	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 04 de mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernandez	
TEMA: TEA (separación de los padres)	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: Rincón socio afectivo, rincón artistico, rincón literario asamblea	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y las niñas procesos de adaptación emocional frente a las transiciones afectivas derivadas de la separación de sus padres, mediante experiencias lúdicas, artísticas y expresivas que les permitan reconocer, expresar y gestionar sus emociones, fortaleciendo su seguridad, autoestima y vínculos afectivos en un ambiente de confianza y acompañamiento.	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Las docentes invitan a los niños y las niñas a participar en la narración de un cuento creado especialmente, donde un personaje (como un osito) vive en dos casitas porque sus papás ya no viven juntos, pero ambos lo aman y lo cuidan. A través de voces, gestos y elementos visuales, se representa la historia resaltando que el amor de mamá y papá permanece. Luego, se abre un espacio de diálogo donde los niños pueden expresar, si lo desean, situaciones similares o cómo se sienten. Esta experiencia fortalece la seguridad emocional, la comprensión de cambios familiares y la expresión de emociones, ya que les permite entender la situación desde un lenguaje cercano y tranquilizador., luego pasaremos a realizar la rutina de **lavado de manos** seguidamente Las docentes invitan a los niños y las niñas a realizar un dibujo libre de su familia, permitiéndoles representar a las personas con quienes viven o que son importantes para ellos. Durante la actividad, se valida cada producción sin corregir ni juzgar, respetando las diferentes configuraciones familiares. Se acompaña con preguntas suaves como: ¿quién te cuida?, ¿quién te da amor? Esta experiencia fortalece la identidad, la autoestima y la expresión emocional, ya que los niños reconocen que, aunque existan cambios, siguen contando con figuras de cuidado y afecto, continuando con las experiencias Las docentes invitan a los niños y las niñas a participar en una experiencia innovadora con sombras chinescas, donde se presenta una historia sencilla sobre un niño que tiene dos hogares y aprende que puede sentirse seguro en ambos. A través de luces y figuras, se genera un ambiente de asombro y calma. Luego, los niños exploran creando sus propias sombras. Esta actividad fortalece la imaginación, la atención y la comprensión emocional, ya que permite abordar el tema de manera simbólica, disminuyendo la ansiedad frente a los cambios familiares, continuando Las docentes invitan a los niños y las niñas a construir una

Powered by CamScanner

pequeña cajita donde puedan guardar elementos simbólicos como corazones, dibujos o colores que representen sus emociones. Se les explica que está bien sentir alegría, tristeza o enojo, y que pueden acudir a su cajita cuando lo necesiten. Esta experiencia fortalece la autorregulación emocional, la identificación de sentimientos y la seguridad, ya que brinda una herramienta concreta para gestionar lo que sienten frente a la separación de sus padres., luego Las docentes invitan a los niños y las niñas a participar en una actividad corporal con música suave, donde a través de movimientos libres pueden expresar cómo se sienten: saltar si están felices, moverse lento si están tranquilos o abrazarse si necesitan calma. La docente acompaña validando cada emoción. Esta experiencia fortalece la motricidad gruesa, la expresión corporal y la liberación emocional, ya que el movimiento se convierte en un medio para canalizar sentimientos de manera saludable, luego pasar a realizar la rutina de **lavado de manos**, para así mismo pasar a consumir sus alimentos, y pasarán al momento del descanso, Las docentes invitan a los niños y las niñas a reunirse en círculo para un momento de cierre tranquilo, donde se retoma la idea principal: aunque mamá y papá no estén juntos, el amor hacia ellos no cambia. Se puede cantar una canción suave y realizar un gesto simbólico como un abrazo grupal o llevar las manos al corazón. Este espacio permite reforzar la seguridad y anticipar la rutina de salida. Esta experiencia fortalece la confianza, la estabilidad emocional y la comprensión de su entorno familiar, brindando tranquilidad y contención afectiva..

MATERIALES
Cartulina, hojas blancas, crayones, témperas, pegante, papel de colores, imágenes, espejos, muñecos, utensilios de juego, pañuelos, parlante y música infantil.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 4-mayo-2026
DOCENTE: Carolina Hernandez.	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

La experiencia pedagogica centrada en la separacion de padres permitio generar un espacio significativo para que los niños exploraran expresaran y comprendieran sus emociones desde un enfoque respetuosa e inclusivo. A traves del dibujo de Familias se evidencio la manera en que cada niño persibe y representa sus vinculos afectivos como ilustra el que afirma: "profe yo vivo con mi mama y papá aaa tambien mi hermano grande" posterior mia afirma "profe yo vivo con mi mamá y mi abuela y los fines de semana me voy para donde mi papá y yo soy feliz" lo cual facilito reconocer la diversidad de estructuras familiares presentes en el aula esta experiencia inicial favoreció la expresion libre y brindo insumos importantes para comprender las realidades individuales posterior en la narracion se capto de manera inmediata la atencion de todos los niños y niñas donde damian afirma "profe a mi me gustan esos dibujos son muy bonitos son tuyos" permitiendo identificarse con la historia y establecer conexiones con sus propias vivencias como en el caso de SOFIA quien afirma: "profe yo tengo una familia unida que me cuida y me ama" Alex continua diciendo: "profe mi papa vive en la selva con la novia y yo vivo aca con mi mamá" Angel continua diciendo "profe las sombras parecian magicas" mostrando asombro durante la experiencia con sombras chinescas. Damian manifesto: "profe el niño del cuento no estaba solo porque tenia amor" identificando emociones presentes en la narracion Martin dijo "profe yo tambien tengo una persona que me abrazan mucho" participando con seguridad en el espacio de dialogo, SOFIA expreso "profe me gusto hacer sombras con las manos" disfrutando de la exploracion con luces y figuras. Alex comento: "profe

El osito podía jugar en las dos casas observando aspectos positivos dentro de la historia presentada. posterior martin comento "profe yo hice mi dibujo con muchos colores porque mi familia es especial" le felicando comprension emocion y empatia frente a la experiencia vivida

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia pedagogica permitio generar un espacio de confianza escucha y expresion emocional en que las niños y niñas pudieron reconocer diferentes formas de familia desde un ambiente respetuoso y afectuoso atraves de las experiencias donde se evidencio interes. se reconoce la importancia de continuar implementando experiencias que promuevan la eduacion emocional y el respeto tambien considero necesario seguir fortaleciendo los espacios de dialogo individual y grupal para acompañar de manera mas cercana las necesidades emocionales de cada niño y niña.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 05 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañón Carolina Hernández	
TEMA: Los animales domésticos	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón de exploración del medio, rincón literario, rincón artístico.	
PROPOSITO: Proponer espacios de diálogo, exploración y juego en los que los niños y niñas reconozcan los animales domésticos, sus características, sonidos, alimentación y cuidados, favoreciendo el desarrollo del lenguaje, la curiosidad, la observación y la conciencia sobre la importancia de respetar y cuidar los seres vivos en su entorno cotidiano.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
Daremos la bienvenida con una canción rítmica llamada "Los animales", en la que los niños imitarán movimientos y sonidos de animales como el perro, el gato, la vaca y la gallina favoreciendo la expresión corporal y la imaginación. Luego realizaremos la oración del día para generar un ambiente de calma y disposición. Se inicia la jornada con la experiencia "La caja de los animales", en la que presenta una caja o bolsa con figuras o imágenes de animales domésticos (perro, gato, gallina, vaca, caballo, conejo). Cada niño toma un elemento, lo observa y expresa lo que sabe sobre ese animal, generando un ambiente de participación, curiosidad y exploración de saberes previos. Posteriormente, se realiza un momento de socialización donde cada niño dice el nombre del animal que le correspondió e imita su sonido, promoviendo la expresión oral, la escucha activa y el reconocimiento de características básicas de los animales. Luego, se desarrolla la experiencia corporal "Imitamos a los animales", en la que los niños se desplazan por el espacio representando movimientos de diferentes animales domésticos (caminar como perro, saltar como conejo, gatear como gato), siguiendo indicaciones de la docente como avanzar, detenerse o cambiar de animal, favoreciendo el control corporal, la coordinación y la atención. Finalizada esta actividad, realizaremos el primer momento de **lavado de manos**, resaltando la importancia de la higiene. A continuación, se propone la actividad "¿Qué comen y dónde viven?", donde la docente presenta imágenes de alimentos y hábitats, y los niños relacionan cada animal con su comida (huesos, pasto, granos) y su lugar (casa, granja), promoviendo la asociación, el pensamiento lógico y la comprensión del entorno. Seguidamente, se desarrolla la experiencia artística "Creamos nuestro animal", en la que los niños elaboran un animal doméstico utilizando materiales como papel, algodón, colores y	

Powered by CamScanner

cartón, fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión artística. Después, Posteriormente, realizaremos el segundo momento de **lavado de manos** antes de consumir los alimentos, promoviendo hábitos saludables. Finalmente, en el encuentro de cierre, la docente guía una conversación sobre la importancia de cuidar a los animales, destacando acciones como alimentarlos, darles agua, brindarles cariño y respetarlos, concluyendo la jornada con una canción o cuento relacionado con los animales domésticos.
MATERIALES
Figuras o imágenes de animales domésticos, caja o bolsa, imágenes de alimentos y hábitats, hojas, colores, algodón, papel, cartón Juguetes y canción sobre animales

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	FECHA: 5 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	NIVEL: Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Se da inicio con la oracion de quien quien afirma "profe me gusto cuando cantamos de los animales y yo hice como un perro y ladre muy fuerte y me rei mientras caminaba por el salon" posterior Dylan dice "profe saque de la caja un gato y dije miau y le mostre a mis amigos y escuche cuando ellos hicieron otros sonidos, luego gael afirma "profe yo encontre la vaca y dije muuu y camine lento como ella y mire los dibujos de comida que le gustan, santiago afirma "profe mira es el conejo" y salte por todo lado y segui cuando la profe me dijo que tenia que parar y cambiar de animal, martin dice "profe yo elegi el caballo el corre muy rapido y luego me detuve cuando todas las niñas aplaudieron y mire a todas mis compañeras andaban "profe dame la gallina y cacaree y movi las alas y me dio "risa cuando todos hicimos como gallina posterior Dereck afirma "profe yo puse cada animal con los animales de su comida y lleve el perro a los huesos y la vaca al pasto y dije donde viven. Damian afirma "profe escuche a mis amigos cuando hablaron y espere mi turno y levante la mano para dar mi idea" posterior sofia afirma "profe mire como camino como un gato gateando y mire al frente y segui lo que la profe me dice, camilo afirma "profe en la granja estan las vacas las gallinas y muchos animales, profe yo hice una vaca y tambien fui a una granja posterior Angel con martin correr por el saltando diciendo profe somos caballos en el espacio artistico santiago afirma "profe hice un perro porque a mi me gustan muchos los perros yo tengo uno que se llama mathias" "profe yo quise de ser un gallina ahora soy un pato" profe en la casa de mi abuela hay animales" posterior Salome afirma "profe yo te voy a ayudar a recoger materiales" recogi muchas

Tiene la cara a su lugar demostrando así; sentido de pertenencia y un lugar limpio para lograr continuar con la experiencia para finalizar Jeiis afirma "profe se tienen que cuidar los animale y respetarlos" finalizando con esta afirmación camilo dice "profe a los animales debemos quererlos y no hacerles daño porque ellos se ponen tristes".

REFLEXION PEDAGOGICA La experiencia realizada desarrollo en un entorno a los animales permito generar un ambiente participativo, lúdico y significativo para las niñas y niños favoreciendo la expresión oral, corporal y el reconocimiento de su entorno, sin embargo, al analizar que en algunos momentos falto mayor flexibilidad para adaptarse a los ritmos individuales ya que algunos niños requieren mas tiempo y apoyo para expresarse, asimismo la mediación para profundizar mas en las intervenciones de los niños y niñas, por otro lado la organización del tiempo para optimizarse ya que ciertas actividades se extendieron mas de lo previsto, limitando el cierre reflexivo de la experiencia.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 06 de mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañón Carolina Hernández	
TEMA: Cuidado y respeto hacia los animales domésticos	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón de exploración del medio, , rincón artístico, rincon de expresión corporal.	
PROPOSITO: Proponer espacios de diálogo, reflexión y juego en los que los niños y niñas reconozcan la importancia del cuidado y respeto hacia los animales domésticos, comprendiendo sus necesidades básicas (alimentación, agua, afecto y protección), favoreciendo el desarrollo de valores como la empatía, la responsabilidad y el respeto por los seres vivos.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
Iniciaremos la jordana con una experiencia llamada "La caja del cuidado animal", en la que tendremos una caja con objetos relacionados con el cuidado de los animales domésticos (plato de comida, recipiente de agua, cepillo, manta, juguete). Cada niño tomara un objeto, lo observara y expresara para qué sirve y cómo ayuda a cuidar a un animal, generando un ambiente de participación, curiosidad y activación de conocimientos previos. Posteriormente, se realiza un momento de socialización donde se presentan imágenes de animales domésticos (perro, gato, conejo, gallina) se realizan preguntas sencillas como ¿qué necesitan estos animales para vivir bien?, ¿cómo debemos tratarlos?, promoviendo la expresión oral, la escucha activa y el reconocimiento de acciones de cuidado. A continuación, se desarrolla la experiencia "Acciones correctas e incorrectas", se les mostraran láminas con situaciones (dar comida, golpear, acariciar, abandonar, dar agua), y los niños identifican cuáles son acciones adecuadas y cuáles no, reflexionando sobre las consecuencias de cada acción, fortaleciendo la toma de decisiones y la comprensión de normas básicas de convivencia con los animales.Seguidamente, se propone la experiencia corporal "Cuidamos a nuestra mascota", donde los niños representan mediante el movimiento acciones como alimentar, bañar, acariciar o proteger a un animal, siguiendo indicaciones de la favoreciendo la coordinación, la comprensión de instrucciones y la apropiación de hábitos de cuidado. Finalizada esta actividad, realizaremos el primer momento de **lavado de manos**, destacando la importancia de la higiene Luego, se realizará la actividad artística "Mi animal cuidado", en la que los niños dibujan o elaboran un animal doméstico mostrando cómo lo cuidan (con comida, agua, casa, cariño), fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión de ideas a través del arte.	

Powered by CamScanner

Posteriormente, se desarrolla el juego simbólico "La veterinaria o el hogar de mascotas", donde se organiza el espacio con materiales y juguetes, permitiendo que los niños representen situaciones de cuidado (curar, alimentar, limpiar, proteger), promoviendo el juego de roles, la empatía y la responsabilidad. Posteriormente, realizaremos el segundo momento de **lavado de manos** antes de consumir el refrigerio. Finalmente, en el encuentro de cierre, la docente guía una conversación sobre lo aprendido, donde los niños expresan cómo deben cuidar a los animales en casa y en la escuela; se refuerzan acciones positivas y se concluye con un cuento o canción relacionada con el respeto hacia los animales, fortaleciendo la reflexión y el aprendizaje significativo.
MATERIALES
Caja, Objetos de cartón como (platos, recipientes, cepillo, juguetes) ,imágenes de animales domésticos, láminas de acciones (correctas e incorrectas, hojas, colores, ,Juguetes

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PAGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí | FECHA: 6 mayo 2016

DOCENTE: Carolina Hernandez | NIVEL: Jardín

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia pedagogica los niños y niñas participaron con entusiasmo en las experiencias relacionadas con animales domesticos demostrando curiosidad imaginación y disposición para el aprendizaje victoria expreso "profe yo se como hace el gato para mi" mientras imitaba sus movimientos con alegria salome comento "profe el conejo salta muy rapido" participando activamente en la experiencia corporal Nicol manifesto "profe el perro come huesos y vive en su casa" relacionando correcto el animal con el alimento y habitat Amanda dijo "profe me gusta hacer sonidos de animales disfrutando el espacio musical y de escucha con angel expreso "profe yo camine como caballo" siguiendo las indicaciones del recorrido nadia dijo "profe la vaca vive en la granja" evidenciando reconocimiento de caracteristicas basicas de los animales martin manifesto "profe mi animal favorito es el conejo porque brinca mucho" mostrando interes y manifestacion constante, sofia dijo "yo hace un gato con algodon" disfrutando de las experiencias creativa artistica alex expresa "profe los animales tienen comida diferente" identificando asociaciones entre animales y animales y alimentos" guillermo comento, guillermo comento "profe ya escuche todos los sonidos" Fortaleciendo la escucha activa la atencion durante la experiencia nata manifesto "me gusta nombrar como los animales" participando con entusiasmo en las dinamicas corporales durante la jornada los niños demostraron interes por explorar compartir, saber previas sobre los animales fortaleciendo habilidades sobre expresion oral coordinacion corporal, imaginacion y pensamiento logico mientras experiencias logicas y significativas, participaron con entusiasmo con entusiasmo en las experiencias relacionadas con los animales domesticos, victoria expreso "profe yo se como hace el gato mau

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

nica mica mientras imitaba sus movimientos con alegria Salome comento "profe el conejo salta muy rapido" mateo profe yo se el sonido de la gallina participando con seguridad ante sus compañeras "ricardo dijo profe el gato camina despacio observando caracteristicas de los animales yaneth comento "profe quiero hacer otro animal con colores" mostrando interes por continuar creando

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia pedagogica permitio fortalecer en los niños y niñas procesos de exploracion participacion y aprendizaje significativo atraves del reconocimiento de los animales con sus alimentos y habitat durante las experiencias se evidencia entusiasmo curiosidad y disposicion para el reconocimiento de las caracteristicas de los animales domesticos fortaleciendo la expresion corporal

Powered by CamScanner

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 07 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañon	
TEMA: Mascota favorita	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón de exploración del medio, asamblea , rincón artístico,	
PROPOSITO: Propiciar espacios de diálogo, exploración y juego en los que los niños y niñas reconozcan y expresen sus preferencias sobre su mascota favorita, identificando características, sonidos, cuidados y hábitos de los animales domésticos, favoreciendo el desarrollo del lenguaje, la imaginación, la expresión de emociones	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Iniciaremos la jornada con la experiencia "La sorpresa de las mascotas", en la que tendremos imágenes o figuras de animales domésticos (perro, gato, conejo, pez, tortuga, ave). Cada niño toma un elemento, lo observa y expresa si le gusta, si lo conoce o si lo ha visto en casa, generando un ambiente de participación, curiosidad y activación de conocimientos previos. Posteriormente, se realiza un momento de socialización donde cada niño menciona cuál sería su mascota favorita y por qué, promoviendo la expresión oral, la escucha activa y el respeto por la opinión de los demás. La docente acompaña con preguntas orientadoras como: ¿qué hace tu mascota?, ¿qué sonido produce?, ¿cómo se cuida? Seguidamente, se desarrollará la experiencia corporal "Nos movemos como nuestra mascota favorita", en la que los niños representaran mediante el movimiento a su animal preferido, siguiendo indicaciones como avanzar, detenerse, cambiar de animal o imitar sonidos, favoreciendo la coordinación, la creatividad y la atención. A continuación, se realiza el primer momento de **lavado de manos**, recordando la importancia de la higiene antes de manipular materiales y después de actividades de movimiento, promoviendo hábitos saludables y de autocuidado. Luego, se propone la actividad artística "Dibujo mi mascota favorita", en la que los niños representan mediante el dibujo o collage su animal preferido, incluyendo elementos de cuidado como comida, agua o su espacio, fortaleciendo la motricidad fina, la creatividad y la expresión de ideas Posteriormente, se desarrolla la actividad "Hablamos de cómo cuidamos a nuestra mascota", donde la docente presenta imágenes o situaciones y los niños identifican acciones de cuidado (alimentar, dar agua, acariciar, limpiar), relacionándolas con su mascota favorita, promoviendo la reflexión, la responsabilidad y el respeto hacia los animales. Seguidamente, se realiza el juego simbólico "El hogar de las mascotas", en el que se organiza el espacio con materiales y juguetes para que los niños representen el cuidado de su mascota (alimentarla, jugar, bañarla, darle cariño),

Powered by CamScanner

favoreciendo el juego de roles, la interacción social y la empatía. Antes del cierre, se realiza el segundo momento de **lavado de manos**, reforzando la importancia de la higiene después del juego y el uso de materiales, promoviendo la formación de hábitos en la vida cotidiana. Finalmente, en el encuentro de cierre, la docente guía una conversación donde los niños comparten su mascota favorita y cómo la cuidarían; se realiza un breve repaso de lo aprendido y se concluye con una canción o cuento relacionado con los animales domésticos, fortaleciendo la memoria, la participación y el aprendizaje significativo.
MATERIALES
Figuras de animales domésticos, hojas, colores, material para collage (papel, algodón, cartón) ,imágenes de acciones de cuidado, ,juguetes y canción .

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	**FECHA:** 07 mayo - 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardín

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

En la experiencia pedagogica en "la sorpresa de los mascotas" en donde Salome dice: "profe me gustan los gatos porque son cariñosos" despues Owen imita el sonido de los gatos. se inicia la experiencia con elementos donde observan el tamaño si lo conocen o han visto entonces Derek dice "profe yo he visto los collares para mi perro porque tengo dos tambien Alex dice que comen los conejos y que cuando van caminando le miran de color blancos y cafe, se realiza un momento de socializacion donde cada uno habla de su mascota favorita generando una escucha activa, respondiendo que hace el perro? Victoria dice: el es amigo de nosotros porque nos acompaña, juega y es una mascota" se pregunta que sonido hace el perro y todos imitan el sonido, la docente pregunta como se alimenta el perro? Hatem contesta que se alimenta de galletas cafes y agua. pero Amant dice que tambien comen frutas y verduras, despues realizamos actividad corporal donde imitamos nuestro animal favorito favoreciendo la creatividad y la atencion. Seguidamente una vez identificado caracteristicas, sonidos y cuidados de los animales domesticos donde varis afirma "mira profe mi dibujo lo hice parecido al gato que hay en la casa" despues Damian relaciona su gato y dice yo tambien hice un gato negro y tengo una perrita bebe en mi casa. Andrea afirma "yo hice un gato porque me gustan" Derek dice "yo hice al perro de mi tio porque es muy grande" posterior Owen dice "mira profe me ayudo mi amigo Damian hice un perrito bebe, Mathias muestra su dibujo y resalta "yo hice a mi perrito ella es blanca, seguidamente Derek y Alex ayudan y dicen "profe vamos ayudar a hacer la casita para los animales" en un rincon organizan el hogar de mascotas Andrea afirma "mira profe la comida para los perros, Santiago contesta y "mira amigos, profe estoy haciendo la ducha para banarlos con agüita caliente, Salome afirma "los animales tienen que estar muy bien alimentados les hice una cocina con mi cama, Hatem para los animales de mis amigos" Hatem

dice "tambien estamos haciendo un lugar para tenerlos y que esten muy lindos. continuando la experiencia thalen invita a seguir una cancion que canto con la profe. Andre dice "Mi cancion favorita" Dereck la cancion dice que debo cuidar mi mascota" asi se refuerza lo aprendido Seguidamente Annaret baila la cancion y dice mira profe como bailo con mi mascota" finalmente Dilan dice "Estoy feliz porque alimente mi mascota y estoy contento con ella porque la tengo que cuidar

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia realizada conecto con los niños y niñas ya que estuvo desempeñado al juego donde reconocieron su mascota favorita creando un habitat para los animales desearon un entorno lleno de cuidados, alimentos para sus mascotas nombrandolas y contribuyendo a los necesidades de sus mascotas favoritas. Algunos niños y niñas necesitan mas tiempo para dibujar lo que es importante respeta los ritmos diferentes y fomenta el trabajo en grupo como Naman le ayuda a Owen. En las experiencias se evidencia la empatia cuidando a sus mascotas y aprendiendo jugando.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 08 de mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernandez.	
TEMA: Actividad mágica "Saludamos a mamá con amor"	**NIVEL:** Jardín
ESTRATEGIA: Rincón socio afectivo, rincón del juego, rincón artistico	
PROPOSITO: Fortalecer en los niños y niñas la expresión de emociones, el vínculo afectivo y el reconocimiento de la figura materna a través de experiencias lúdicas, artísticas y corporales en el marco de la celebración del Día de la Madre, promoviendo el desarrollo integral mediante el juego, la exploración y la manifestación de sus sentires.	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La jornada inicia con un ambiente cálido y acogedor, donde la docente invita a los niños y niñas a participar en una canción dedicada a mamá. Durante la actividad, se realizan gestos como enviar besos, abrazarse a sí mismos, sonreír y mover las manos suavemente, promoviendo la participación activa. Posteriormente, se muestran imágenes de madres con sus hijos, generando un espacio de diálogo donde cada niño expresa quién es su mamá, cómo la llama y qué le gusta hacer con ella. La docente acompaña con preguntas sencillas que motivan la comunicación. Esta experiencia fortalece la expresión oral, el desarrollo socioemocional y los vínculos afectivos, ya que permite reconocer a mamá como una figura significativa, generando seguridad, confianza y la posibilidad de expresar sus emociones de manera libre, luego pasaremos a realizar la rutina de **lavado de manos** En esta experiencia, los niños y niñas observan su rostro en el espejo, reconociendo sus propias características, para luego relacionarlas con las de su mamá. La docente orienta la actividad con preguntas como: ¿tu mamá tiene el cabello largo o corto?, ¿de qué color es?, ¿cómo es su sonrisa? Posteriormente, cada niño realiza un dibujo libre de su mamá, utilizando colores y trazos según su nivel de desarrollo. Durante el proceso, se respeta la libre expresión y se valoran todas las producciones. Esta actividad fortalece el lenguaje descriptivo, la memoria, la identidad y la motricidad fina, ya que los niños evocan, representan y expresan lo que perciben de su entorno familiar. La docente invita a los niños y niñas a elaborar una tarjeta especial para mamá, explicando que será un regalo hecho con amor. Se ofrecen diferentes materiales para que puedan explorar libremente, como pintura dactilar, esponjas para estampar, recortes de papel y pegante. Durante la actividad, se nombran colores, formas y acciones, acompañando el proceso creativo sin imponer un resultado. Los niños decoran sus tarjetas según su imaginación y posibilidades. Esta

Powered by CamScanner

experiencia fortalece la motricidad fina, la coordinación viso-manual, la creatividad y la expresión emocional, ya que permite plasmar sus sentimientos a través del arte, fortaleciendo su autoestima y el valor de sus producciones, Se organiza un espacio de juego simbólico donde los niños y niñas representan acciones que realiza mamá en casa, como alimentar, arrullar, bañar o acostar a sus bebés (muñecos). La docente acompaña el juego con preguntas y sugerencias que enriquecen la experiencia, respetando la iniciativa de cada niño. A través de la imitación, los niños expresan lo que viven en su entorno familiar. Esta actividad fortalece la empatía, la imaginación, el lenguaje y las habilidades sociales, ya que permite comprender el rol de cuidado, compartir con otros y recrear situaciones significativas desde el juego, seguidamente La docente invita a los niños a participar en un baile especial para mamá, donde cada uno puede moverse libremente al ritmo de la música. Se entregan pañuelos o cintas que acompañan los movimientos, haciendo la experiencia más llamativa. Se proponen movimientos sencillos como girar, saltar, mover brazos y balancearse, respetando el ritmo de cada niño. Esta actividad fortalece la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal, ya que los niños utilizan su cuerpo para comunicar emociones, desarrollando confianza y disfrute por el movimiento, luego pasar a realizar la rutina de **lavado de manos**, para así mismo pasar a consumir sus alimentos, y pasarán al momento del descanso, , Para finalizar la jornada, se realiza un momento de encuentro en círculo donde la docente invita a los niños a pensar en palabras o gestos que expresen amor hacia mamá, como "te quiero", "abrazo" o "beso". Cada expresión es validada y la docente la escribe en un corazón de papel, que luego será entregado junto con sus trabajos. También se pueden acompañar las palabras con gestos simbólicos. Esta actividad fortalece el lenguaje, la seguridad emocional y la construcción de vínculos afectivos, ya que los niños reconocen y expresan sus sentimientos, cerrando la jornada de manera significativa y amorosa.

MATERIALES

Cartulina, hojas blancas, crayones, témperas, pegante, papel de colores, imágenes, espejos, muñecos, utensilios de juego, pañuelos, parlante y música infantil.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 8 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia pedagogica dedicada al dia de las madres, los niños y niñas participaron con entusiasmo en cada uno de los momentos propuestos, evidenciando emociones, recuerdos y expresiones de cariño hacia sus Familias. Desde el inicio de la jornada, Victoria sonrió mientras enviaba besos durante la cancion y expreso: "profe, mi mamá, me abraza cuando tengo miedo" mostrando seguridad afectiva, Salome participo realizando movimientos suaves con las manos y comento: "mi mamá canta conmigo en la casa" Nicoll observo atentamente las imagenes y dijo: "profe mi mama tiene el cabello bonito y largo" fortaleciendo su lenguaje descriptivo Anabeth, mientras observaba su reflejo en el espejo expreso: "yo me parezco a mi mama porque tengo los mismos ojos" reconociendo caracteristicas de identidad. Angel disfruto el momento del dibujo y menciono "profe mi mamá cocina conmigo" mientras realizaba trazos con dedicacion. Damian mostro interes en decorar la tarjeta utilizando pintura dactilar y repeta emocionado: "esto es para mi mama" Sofia durante el baile movia las cintas con alegria diciendo "profe esta cancion le gusta a mi mama" Alex participo activamente en la elaboracion del corazon Fiscal y comenta: "yo le voy a decir te amo" Guillermo observo cada material antes de utilizarlos y expreso "mi mamá me da besitos antes de dormir" Mateo disfruto especialmente el juego de representar acciones de cuidado y decia: "yo le doy comida al bebe como mi mamá me da a mi" Gael mostro gran motivacion durante las experiencias artisticas y manifesto: "profe mi mamá me ayuda a pintar" Durante la experiencia se presento una experiencia significativa con Brandt, quien inicialmente tomo la desicion de no participar manifestando desinteres por la experiencia y danando parte del material entregado. Ante la situacion, la docente intervino de manera

tranquila y respetuosa, evitando llamar la atención y busque la manera de comprender la emocion no intera realizar una labor en especifico encargandola de entregar material a sus demas compañeros poco a poco el toma la desicion de involucrarse observando el trabajo el trabajo de los demas y acercandose a participar en la decoracion de la tarjeta mas adelante expreso con una sonrisa su trabajo realizando un gesto de aprovacion con su dedo pulgar.

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia pedagogica permitio reconocer multiples fortalezas en el acompañamiento realizado por la profesional, especialmente en la creacion de un ambiente afectivo seguro y motivador donde las niños y niñas pudieron expresar libremente sus emociones hacia sus madres mediante el juego, el arte, el movimiento, y la palabra, para proximas experiencias se tendra en cuenta diversificar con mas las estrategias ludicas, preparar alternativas de autoregulacion emocional y promover mayores oportunidades de participacion cooperativa, Fortaleciendo asi la inclusion la seguridad emocional y el disfrute de todos los ninos y niñas durante la jornada pedagogica











Powered by CamScanner

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 11 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañon Carolina Hernandez	
TEMA: Las utilidades de los animales de la granja	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA:, , rincón artístico rincón juego simbólico, Rincón de exploración del medio	
PROPOSITO: Propiciar espacios de aprendizaje en los que los niños y niñas reconozcan las utilidades de los animales de la granja en la vida cotidiana (alimentación, vestuario y trabajo), promoviendo el respeto por los seres vivos	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Iniciamos la jornada con la canción la granja y posteriormente realizaremos la experiencia "La granja mágica", donde se presenta una caja sorpresa con figuras o imágenes de animales de la granja (vaca, gallina, cerdo, oveja, caballo). Cada niño toma un elemento, lo observa y dice qué animal cree que es y qué cree que nos da, promoviendo la participación, la curiosidad y el lenguaje oral. Posteriormente, se realiza un momento de diálogo donde los niños comparten sus ideas previas sobre los animales de la granja y la docente orienta la conversación hacia sus utilidades (leche, huevos, lana, ayuda en el campo), fortaleciendo la escucha activa y la construcción de conocimiento. Luego se realiza la actividad "Imitamos a los animales", en la cual los niños se desplazan por el espacio imitando sonidos y movimientos (caminar como caballo, cacarear como gallina), favoreciendo la motricidad gruesa, la expresión corporal y la atención. Realizaremos el primer momento de lavado de manos resaltando la importancia de la higiene .
A continuación, se desarrollara la experiencia "¿Qué nos dan los animales?", donde la docente muestra imágenes o elementos reales (leche, huevo, lana) y los niños relacionan cada producto con el animal correspondiente, fortaleciendo la asociación y el pensamiento lógico. Seguidamente, se realiza la actividad artística "Mi animal de la granja favorito", donde los niños decoraran con bolitas de papel un animal y expresaran qué utilidad tiene, promoviendo la creatividad y la expresión. Después, realizaremos un juego simbólico **"La granja"**, donde los niños representan roles (granjero, animales), simulando acciones como alimentar, cuidar y recolectar productos, fortaleciendo la imaginación, la socialización y la comprensión del entorno. Al finalizar el juego, los niños realizan nuevamente el **lavado de manos**, reforzando la importancia de la higiene después de actividades. Posteriormente, se realiza la dinámica "Adivina el animal**"**, donde la docente describe características o sonidos y los niños identifican el animal, favoreciendo la atención y la memoria. Finalmente, se

Powered by CamScanner

realiza el cierre con una reflexión guiada sobre la importancia de los animales de la granja en la vida diaria y cómo debemos cuidarlos, promoviendo valores de respeto y responsabilidad.
MATERIALES
Imágenes o figuras de animales de granja, caja sorpresa, papel, colbon ,colores, crayones, algodón (para simular lana), recipientes, jabón, agua, láminas ilustrativas, juguetes de granja.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracol	**FECHA:** 11 de mayo 2026
DOCENTE: Carolina Fernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia pedagogica, los niños y niñas disfrutaron y participaron en las exploraciones y actividades relacionadas a los utilidades de los animales de la granja donde Damian entona con sus amigos la cancion de "la vaca lola" seguidamente Victoria canta "tiene cabeza y tiene cola" se le une Dereck con "i y hace "mu", despues todos participante de la cancion, seguidamente se fomenta la curiosidad con la "caja sorpresa" donde Emanuel le da curiosidad las Ayudas del "Rompecabezas" Interactuo con ellas. Asi les dice "Profe mira la sorpresa" dice encantado en la caja un rompecabezas de vaca y es de la granja" demostrando su conocimiento en el tema, despues dice Nicoll "Profe mira hay imagenes de una vaca, gallina, cerdo, oveja y un caballito hay muchos animales de la granja" Victoria dice yo he visto tambien conejos en el campo y estan en el pasto, seguidamente se une a la conversacion Emanuel y ella expresa "yo tengo una gallina en la granja, se realiza la pregunta hacia las utilidades que tienen los animales de la granja y Sofia comenta "Profe yo se que la vaca de leche, la gallina huevitos" "Profe Profe" expresa Alex la oveja tiene lana" y Owen dice "la lana para la ropa y los carros para el frio" asi construimos en conocimiento y la escucha activa, Martin empieza a imitar al caballo, dice "mira Profe soy un caballo" Angel dice "mira profe soy una gallina" y todos empiezan a cacarear, asi tambien Salome dice "mira profe soy un cerdo y te colo rosado. Despues relacionamos los elementos con los animales dice Mariana "profe mira la gallina va con los huevos" dice Camilo la "lana va con la oveja y hace "me me" luego dice Isabella la leche blanca la dan las vacas" seguidamente en los roles en la granja Santiago expresa "mira profe hice un granjero para las gallinas con mi amiga Salome" dice si profe este granjero tambien tiene pollitos, Andrea comenta "mira profe tenemos pasto verde para las vacas, seguidamente Alex dice tambien tenemos vacas blancas y hay una cafe, dice Damian mira Profe estamos ali-

Montando las gallinas con maiz, este juego de roles permite fortalecer su imaginación y a través de los animales, utilidades e imagenes reconocen el entorno donde los animales de la granja viven. Seguidamente en el juego de adivinanzas Dilan dice" mira profe es una vaca porque tiene cachos y come mosto y suena como la vaca" luego Victoria dice " mira profe es una oveja porque tiene lana y suena como una "me" "me", de las exploraciones Andrea dice "profe debemos cuidar los animales de la granja porque nos dan alimento" Ashley dice "Profe y también nos dan leche, Martin dice y cuidar los pollitos de la gallinita.

REFLEXION PEDAGOGICA las experiencias pedagogicas fortalecieron y permitieron la participación de los niños y niñas en los encuentros previos permitiendo relacionarlos en la socialización, los juegos, los diálogos y en el entorno de la granja logrando espacios de exploración y aprendizaje, donde descubrieron las utilidades que los animales de la granja nos dan en la vida cotidiana, reconocieron elementos y el animal que pertenecían creando un entorno de rol protector y cuidado en la granja realizando juegos y socializando con diálogos en diferentes utilidades de cada animal de la granja.

Powered by CamScanner

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 12 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañon Carolina Hernandez	
TEMA: La salud de los animales de la granja y domésticos	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón corporal, rincón artístico, rincón sensorial	

PROPOSITO: Generar espacios de aprendizaje donde los niños y niñas reconozcan la importancia del cuidado de la salud de los animales de la granja y domésticos, identificando acciones básicas como la alimentación, la higiene, la atención veterinaria y el buen trato, fortaleciendo valores de respeto, responsabilidad y empatía hacia los seres vivos.

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La docente inicia la jornada con la experiencia **"La maleta del veterinario"**, donde presenta unos elementos simbólicos (jeringa de juguete, vendas, cepillo, comida para animales). Cada niño toma un objeto, lo observa y dice para qué cree que sirve, generando curiosidad, participación y conocimientos previos sobre el cuidado de los animales. Posteriormente, se realiza un diálogo guiado donde los niños expresan qué animales conocen (domésticos y de granja) y cómo creen que se cuidan, promoviendo la expresión oral, la escucha activa y la construcción colectiva del conocimiento. Luego se desarrolla la experiencia corporal "Imitamos animales sanos y enfermos", donde los niños representan cómo se ve un animal sano (activo, feliz) y uno enfermo (lento, triste), favoreciendo la expresión corporal, la empatía y la comprensión del bienestar animal. Antes de continuar, los niños realizan el **lavado de manos**, siguiendo instrucciones sobre el uso adecuado del agua y el jabón, fortaleciendo hábitos de higiene. A continuación, se realiza la experiencia "¿Qué necesitan los animales para estar sanos?", donde la docente presenta imágenes o láminas (agua, alimento, limpieza, vacunas) y los niños relacionan cada elemento con el cuidado de los animales, fortaleciendo el pensamiento lógico y la asociación. Seguidamente, se propone la actividad artística "Cuidamos a nuestro animal", en la que los niños colorean un animal y representan acciones de cuidado como alimentarlo, bañarlo o llevarlo al veterinario, promoviendo la creatividad y la expresión. Después, se realiza el juego simbólico "La clínica veterinaria", donde los niños asumen roles (veterinario, cuidador, animal), simulando acciones como revisar, alimentar y cuidar a los animales, fortaleciendo la imaginación, la socialización y el aprendizaje significativo.

Powered by CamScanner

Al finalizar el juego simbólico, los niños realizan nuevamente el **lavado de manos**, reforzando la importancia de la higiene después de manipular objetos o jugar. Finalmente, se realiza el cierre con una conversación donde los niños expresan lo aprendido sobre el cuidado de la salud de los animales, destacando la importancia de tratarlos con amor y responsabilidad.
MATERIALES
Elementos de veterinaria de juguete (jeringa, vendas, cepillo), imágenes o láminas, papel, colores, crayones, juguetes de animales,

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin caracoli	**FECHA:** 12 mayo 2016
DOCENTE: Carolina H.	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante esta experiencia los niños y niñas participaron activamente mostrando curiosidad y entusiasmo y gran interes por el cuidado de los animales. Desde el inicio de la jornada de victoria observo atentamente la yeriga de juguete y expreso: "profe eso sirve para curar a los perritos cuando estan enfermos" evidenciando conocimientos previos sobre la labor veterinaria Salome tomo el cepillo y comento "los gatos se peinan para estar limpios" participando con seguridad en el dialogo grupal, Nikoll reconocio algunos animales domesticos y dijo: "yo tengo un pollito y le damos comida" fortaleciendo su expresion oral y la relacion con experiencias familiares. Maneth participo imitando a un animal enfermo caminando lentamente y expresa: "profe el perrito esta triste porque no ha comido" demostrando empatia y comprension emocional hacia los animales. Angel disfruto especialmente la actividad corporal, saltando y diciendo: "el conejo sano corre rapido" mostrando coordinacion y motivacion Damian observo las imagenes del cuidado animal y comento: "los animales necesitan agua para no enfermarse" relacionando adecuadamente las necesidades basicas de los seres vivos, Martin mostro interes durante la experiencia artistica coloreando cuidadosamente su dibujo y expreso "yo bañe a mi perro con espuma" representando acciones de cuidado desde sus vivencias. Owen participo activamente en el juego simbolico asumiendo el rol del veterinario y dijo: "yo voy a revisar a el gatito porque tiene fiebre" utilizando vocabulario relacionado con la experiencia, mateo disfruto del momento de dramatizacion alimentando a su muñeco de animal y comento: "profe los animales tambien necesitan amor" Durante toda la jornada se evidencio un ambiente participativo donde los niños

Powered by CamScanner

intercambiaron ideas, observaron materiales hicieron preguntas y construyeron aprendizajes significativos atraves del juego y la exploracion la experiencia permitio fortalecer la expresion oral la imaginacion, la empatia y el reconocimiento de acciones de cuidado hacia los animales. las experiencias motivaron constantemente la participacion activa de los niños y niñas quienes lograron relacionar experiencias con situaciones de su entorno.

REFLEXION PEDAGOGICA Esta experiencia me permitio evidenciar gran interes y motivacion por parte de los niños y niñas frente a las actividades relacionadas con el cuidado de animales, para proximas experiencias se tendra en cuenta incorporar materiales mas sensoriales y reales que permitan ampliar la exploracion y mantener el interes durante toda la experiencia, tambien se proyecto agrupar experiencias en pequeños grupos para favorecer interacciones mas tranquilas, mejorar la escucha y potenciar el acompañamiento personalizado, finalmente la docente reconoce la importancia de continuar diversificando las experiencias pedagogicas para responder a las necesidades ritmos e intereses particulares de cada niño y niña fortaleciendo ambientes de aprendizaje mas participativos, dinamicos y significativos.

Powered by CamScanner

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 13 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañon Carolina Hernandez	
TEMA: Valores y convivencia con los animales	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón de exploración del medio, asamblea, rincón artístico, rincón literario	
PROPOSITO: Promover en los niños y niñas el desarrollo de valores como el respeto, la empatía y la responsabilidad hacia los animales domésticos y de granja, reconociéndolos como seres vivos que sienten y necesitan cuidado, favoreciendo la convivencia armónica y el buen trato en su entorno cotidiano.	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La jornada inicia con una experiencia significativa titulada "El amigo animal", en la que la docente presenta una caja sorpresa que despierta la curiosidad de los niños. De ella van apareciendo imágenes y figuras de animales, como si se tratara de pequeños amigos que desean ser descubiertos. Cada niño toma uno, lo observa con atención y, a través de la imaginación, expresa cómo cree que se siente ese animal: feliz, triste o asustado, promoviendo así la participación, el reconocimiento de emociones y la expresión de sus propios sentires. A partir de este momento, la experiencia se transforma en un pequeño cuento guiado: "Había una vez muchos animalitos que querían contarnos cómo se sentían y cómo deseaban ser tratados...". A través de este hilo narrativo, se genera un diálogo en el que los niños comparten cómo cuidan a los animales en casa o en su entorno, mientras la docente orienta la conversación hacia el buen trato, el respeto y el cuidado, fortaleciendo la escucha activa y la expresión oral. Luego, los niños continúan siendo parte de la historia con la actividad corporal "Nos movemos como ellos", donde imitan movimientos y sonidos de animales según sus emociones: saltan como un conejo feliz, caminan lentamente como una tortuga tranquila o se encogen como un gatito asustado. Esta experiencia favorece la motricidad gruesa, la expresión corporal y la empatía. Antes de avanzar en la historia, los niños realizan el lavado de manos, siguiendo las indicaciones de la docente sobre el uso adecuado del agua y el jabón, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado. Posteriormente, el cuento continúa con la experiencia "¿Cómo debemos tratar a los animales?", en la que la docente presenta imágenes de situaciones correctas e incorrectas. En el relato, algunos personajes cuidan y protegen a los animales, mientras otros no lo hacen. Los niños identifican estas acciones, reflexionan y toman decisiones, fortaleciendo valores como el respeto y la responsabilidad. Más adelante, se desarrolla

Powered by CamScanner

la actividad artística "Cuidamos a nuestros amigos animales", donde cada niño dibuja o colorea un animal y representa acciones de buen trato, como alimentarlo, brindarle cariño o protegerlo. A través de esta creación, expresan su imaginación y lo aprendido durante la jornada. Al finalizar esta parte, los niños realizan nuevamente el lavado de manos, reconociendo la importancia de la higiene después de las actividades. Luego, participan en la dinámica "Semáforo del buen trato", donde, siguiendo la historia, ayudan a los animales a decidir qué está bien (verde) y qué está mal (rojo), fortaleciendo la comprensión de normas, la atención y la participación activa.
MATERIALES
Caja sorpresa, imágenes o figuras de animales, láminas de acciones correctas e incorrectas, papel, colores, crayones, juguetes de animales, cartulina (semáforo), recipientes, jabón, agua.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
	FECHA	01/08/2016
	VERSIÓN	24/12/2016
	PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 13 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia los niños y niñas participaron con gran entusiasmo, curiosidad y sensibilidad frente a las experiencias propuestas, evidenciando avances en la expresión emocional, la empatía y el reconocimiento del cuidado hacia los animales. Desde el inicio de la jornada la caja sorpresa despertó gran interés en el grupo permitiendo que cada niño y niña explorara libremente las imágenes, Victoria observó un conejo en la caja sorpresa, expresó "profe el conejito esta Feliz porque lo quieren mucho" Salome tomo una figura de un gato y comento "el gatito esta asustado porque esta solito" Quico menciono "mi perro mueve la cola cuando esta Feliz" relacionando las emociones de los animales con experiencias del hogar. Ameneth mientras escuchaba el cuento dijo: "los animales necesitan abrazos y comida" Angel participo imitando los movimientos de un leon y expreso con alegria: "profe yo corro como un leon Feliz" Damian observo una imagen sobre el cuidado del animal y comento "hay que darles agua para que no se enfermen" Martin durante el dialogo grupal expreso "yo cuido a las pollitas de mi abuela" Sofia observo una imagen del maltrato y dijo "el perrito esta triste porque le pegaron" mostrando sensibilidad frente a las emociones de los animales. Aiden participo activamente en la experiencia corporal y menciono "yo soy un caballo rapido y feliz" Guillermo comento "las gatas duermen cuando estan tranquilas" mientras imitaba sus movimientos. mateo expreso durante la conversacion: "mi mama le da comida al perro todos los dias" mia tomo una figura de tortuga y dijo "profe la tortuga camina despacio"

Powered by CamScanner

Axel observo las imagenes correctas e incorrectas y expreso "No hay que gritarle a los animales porque se ponen tristes" durant la experiencia nos movemos como ellos las animales estuvieron acompañada de risas y sonidas y maimientos corporales que reflejaban entusiasmo y creatividad.

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia pedagogica permitio reconocer el interes y la sensibilidad de los niños y niñas frente al cuidado y respeto hacia los animales, generando espacios donde pudieron expresar emociones, vivencias y opiniones de manera libre y expontanea, Considero positivo el uso de cuentos las imagenes y las experiencias corporales ya que favorecieron la motivacion la imaginacion y paticipacion activa del grupo tambien considero necesario continuar fortaleciendo experiencias relacionadas con la educacion emocional y el cuidado de los seres vivos, promoviendo ambientes donde todos las niños y niñas se sientan escuchados valorados y motivados a participar activamente en cada experiencia pedagogica.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	FECHA: 14 de mayo del 2026
DOCENTES: Carolina H.	
TEMA: viernes Mágico-pequeños científicos	NIVEL: Jardin
ESTRATEGIA: RINCÓN EXPERIMENTAL, RINCÓN ARTÍSTICO, RINCÓN CORPORAL Y ASAMBLEA.	
PROPOSITO: Fomentar la curiosidad, la exploración y el pensamiento científico en las niñas y los niños a través de experiencias lúdicas significativas que les permitan observar, experimentar, formular preguntas y descubrir su entorno, fortaleciendo su capacidad de análisis, la imaginación y la construcción de aprendizajes a partir de la vivencia.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
El día de hoy recibiremos a las niñas y niños con un cálido y afectuoso abrazo, generando un ambiente de alegría, confianza y motivación que favorece un adecuado inicio de la jornada. El aula estará ambientada como un pequeño laboratorio, utilizando materiales sencillos y decoraciones alusivas a la ciencia, lo que permite despertar el interés, la curiosidad y la disposición hacia la exploración. Se invitará previamente a que las niñas y niños asistan con atuendos de pequeños científicos, como batas elaboradas con camisas blancas, gafas hechas con material reciclado o accesorios creativos, incentivando el juego simbólico, la creatividad y la apropiación del rol. Luego se realizará la oración dando gracias a Dios por el nuevo día, por la vida, la familia, los alimentos y por la oportunidad de aprender cosas nuevas, promoviendo valores como la gratitud, el respeto y la expresión de sus sentimientos. Seguido a este momento, las niñas y niños disfrutarán de un espacio de juego libre con fichas de armar, fortaleciendo la creatividad, la interacción y la motricidad fina, mientras exploran y construyen a partir de sus propias ideas. Posteriormente pasarán al lavado de manos y la toma de alimentos, promoviendo hábitos de higiene, autocuidado y alimentación saludable que contribuyen a su bienestar integral. Continuando con las experiencias del día, la docente invitará a los niños a convertirse en pequeños científicos, motivándolos a explorar, descubrir y participar activamente. En un primer momento, se presentarán algunos materiales como agua, recipientes y objetos, permitiendo que los niños los observen y manipulen libremente, despertando su curiosidad, la exploración sensorial y el interés por su entorno. En una segunda experiencia, realizarán un experimento sencillo de mezcla de agua con color (utilizando colorantes o elementos naturales), donde podrán observar cambios, favoreciendo la atención, la experimentación y la	

Powered by CamScanner

comprensión básica de transformaciones. En un tercer momento, participarán en un experimento de flotación, donde identificarán qué objetos flotan y cuáles se hunden, promoviendo la observación, la comparación y el pensamiento lógico frente a situaciones sencillas. Como cuarta experiencia, se realizará un juego corporal donde los niños representarán ser científicos explorando, observando y descubriendo, fortaleciendo la expresión corporal, la imaginación y el juego simbólico. En una quinta experiencia, se desarrollará una actividad artística donde dibujarán lo que más les llamó la atención de los experimentos realizados, utilizando hojas y colores, estimulando la creatividad, la motricidad fina y la representación de lo vivido. Finalmente, como sexta experiencia, se propiciará un espacio de diálogo donde cada niño podrá expresar qué experimento le gustó más, qué observó y cómo se sintió durante la actividad, fortaleciendo la comunicación, la seguridad al expresarse y la participación dentro del grupo. A continuación, las niñas y niños pasarán al lavado de manos, la toma de alimentos y el descanso, espacios que permiten regular su energía, afianzar hábitos de autocuidado y garantizar su bienestar físico y emocional. Para finalizar la jornada, se ubicarán en círculo donde, mediante una asamblea, cada uno tendrá la oportunidad de compartir sus experiencias del día, lo que más disfrutó y lo que aprendió, fortaleciendo la escucha, el respeto por la palabra y la interacción grupal en un ambiente de confianza y participación.
MATERIALES
Recipientes, agua, colorantes o elementos naturales, objetos pequeños, hojas, colores, fichas de armar, materiales reciclados, música.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 14- mayo - 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia pedagogica desarrollada, las niñas y niños participaron con gran entusiasmo curiosidad e interes en cada una de las experiencias propuestas relacionadas con la ciencia y exploracion, Desde el inicio de la jornada se evidencio motivacion al observar el aula ambientada como un pequeño laboratorio, donde los niños llegaron emocionados con sus disfraces y accesorios de cientificos. Victoria expreso: "profe yo soy una cientifica y voy a descubrir cosas" mientras salome comento con alegria: "mira mis gafas profe parecen doctora" Nicoll observo atentamente los materiales y dijo: "profe el agua cambia de color" demostrando asombro durante el experimento con colorantes, Amareth participo activamente manipulando los recipientes y menciono "yo quiero mezclar mas colores" Angel mostro interes durante el experimento de flotacion diciendo: "profe este si flota porque es liviano" evidenciando procesos de observacion y comparacion, Damian disfruta especialmente del juego corporal y expreso: "yo corro como cientifico buscando pistas" Fortaleciendo el juego simbolico y la imaginacion, Martin exploro cada material con curiosidad y manifesto: "profe encontre una piedra que rompe" Sofia participo en la experiencia artistica representando los experimentos realizados y comento "yo dibuje el agua azul porque me gusto mucho" Alex compartio con sus compañeros algunos materiales y dijo: "profe mira como hacemos juntos el experimento" Fortaleciendo la interaccion grupal y el trabajo colaborativo, Guillermo se mostro motivado durante el espacio de dialogo y expreso: "A me gusto cuando el agua cambio de color" mateo participo activamente en el momento de exploracion libre manipulando objetos con cuidado y curiosidad, diciendo: "quiero probar con este tambien, profe" Wilder observo atentamente

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

Cuales elementos flotaban y cuales se hundian comentando "ese se fue al fondo porque pesa mucho" durante la experiencia se evidencio en los niños fortalecimiento de habilidades comunicativas, cientificas y sociales ya que formularon preguntas, compartieron ideas, realizaron hipotesis sencillas y participaron respetando turnos y la palabra de sus compañeros, finalmente en la asamblea de cierre, los niños compartieron con seguridad aquello que mas disfrutaron de la jornada, fortaleciendo su confianza en si mismo.

REFLEXION PEDAGOGICA Durante la experiencia se evidencio una motivacion frente a las experiencias cientificas, al realizar una reflexion sobre la practica pedagogica, se reconoce la importancia de fortalecer algunos aspectos para futuras experiencias, en algunos momentos, la emocion de los niños frente a los materiales hizo necesaria destinar mas tiempo a la organizacion de los grupos y la orientacion de instrucciones claras, para garantizar una participacion mas equilibrada. Asimismo se identifica la necesidad de preparar mas estrategias de acompañamientos para aquellos niños que requieren mayor apoyo para expresar verbalmente sus observaciones y descubrimientos.

Powered by CamScanner









Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	FECHA: 19 de Mayo de 2026
DOCENTES: Maritza Cañon Carolina Hernandez	
TEMA: Exploración sensorial	NIVEL: Jardín
ESTRATEGIA: Rincón sensorial, rincón del ,juego rincon corporal	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas la exploración de los sentidos (tacto, oído, vista) a través de experiencias relacionadas con los animales, permitiendo reconocer texturas, sonidos y características, fortaleciendo la curiosidad, la percepción sensorial y el respeto por los seres vivos.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
inicia la jornada con la experiencia "Momento sensorial ", donde presenta una caja con diferentes elementos (plumas, algodón, tela suave, objetos rugosos). Los niños introducen sus manos sin ver y describen lo que sienten, intentando relacionarlo con algún animal (suave como un gato, áspero como una oveja), promoviendo la curiosidad, la imaginación y la exploración táctil. Posteriormente, se realiza un diálogo donde los niños expresan qué sintieron y qué animal creen que representa cada textura, fortaleciendo el lenguaje oral y la asociación. Luego se desarrolla la actividad "Escuchamos a los animales", en la que la docente reproduce sonidos de animales domésticos y de granja. Los niños escuchan atentamente e identifican a qué animal corresponde, favoreciendo la atención auditiva y la memoria. Antes de continuar, los niños realizan el **lavado de manos**, siguiendo las indicaciones de la docente sobre el uso adecuado del agua y el jabón, fortaleciendo hábitos de higiene. A continuación, se realiza la experiencia "Caminamos como animales", donde los niños se desplazan imitando diferentes animales según indicaciones (suave como gato, pesado como vaca, saltando como conejo), estimulando la motricidad gruesa y la conciencia corporal. Seguidamente, se propone la actividad "Exploramos texturas de animales", en la que los niños manipulan materiales como algodón (lana), plumas (aves) y superficies rugosas, relacionándolos con los animales, promoviendo la exploración sensorial y el aprendizaje significativo. Después, se desarrolla la actividad artística "Mi animal sensorial", donde los niños crean un animal utilizando materiales de diferentes texturas (papel, algodón, tela), fortaleciendo la creatividad y la percepción táctil. Al finalizar las actividades sensoriales, los niños realizan nuevamente el **lavado de manos**, reforzando la importancia de la higiene después de manipular materiales. Finalmente, se realiza el cierre con una reflexión grupal	

Powered by CamScanner

sobre lo que sintieron, escucharon y aprendieron, resaltando la importancia de cuidar a los animales y respetar su entorno.

MATERIALES

Plumas, algodón, telas de diferentes texturas, objetos rugosos, grabaciones de sonidos de animales, papel, pegante, colores, recipientes, jabón, agua.

Ajustes para la Participación

1. Bienvenida y Motivación

- **Gestión del espacio:** Ubicar a los 4 niños cerca de la docente, formando un semicírculo pequeño dentro del grupo grande para facilitar el contacto visual y la imitación de movimientos.
- **Apoyo para el niño de apoyos extensos:** Entregarle un objeto tangible relacionado con el tema (ej. un animal de juguete) como elemento de transición que le ayude a permanecer en el círculo.
- **Anticipación:** Utilizar un cronograma visual con imágenes de las actividades del día para reducir la ansiedad por el cambio y la frustración.

2. Experiencia Pedagógica (Actividad Central)

- **Técnica de modelamiento y uno a uno:** La docente o auxiliar realizará la actividad frente a los niños con apoyos intermitentes, fragmentando la instrucción en pasos muy cortos (ej: "toma el pegante", "ponlo aquí").
- **Apoyo mano sobre mano:** Se brindará guía física directa al niño de apoyos extensos para iniciar la exploración de materiales, retirando el apoyo gradualmente cuando logre la acción por sí solo.
- **Control de "escapes":** Ubicar la estación de trabajo del niño que suele salir del aula lejos de la puerta y en un lugar donde siempre tenga un referente adulto frente a él.
- **Alternativas ante la frustración:** Si el niño de apoyos extensos llora, ofrecer un "objeto de calma" o un espacio de retiro positivo dentro del aula antes de retomar la instrucción.

3. Alimentación y Hábitos

- **Instrucciones segmentadas:** Dar instrucciones de una en una para el lavado de manos y la toma de alimentos, reforzando positivamente cada logro.
- **Ambiente predecible:** Mantener el mismo orden y lugar en la mesa para evitar que el cambio de rutina genere desregulación motora o llanto.

Recomendaciones para el Aula

Debido a que el espacio es grande y presenta alta contaminación auditiva, se sugieren los siguientes ajustes ambientales para disminuir la dispersión del grupo:

- **Zonificación con barreras físicas:** Utilizar estanterías, colchonetas o cintas de colores en el piso para delimitar áreas más pequeñas de trabajo. Esto ayuda a los niños con inquietud motora a reconocer visualmente los límites del espacio de juego.
- **Reducción de estímulos auditivos:**
  - Usar una señal sonora suave y constante (como una campana pequeña o un instrumento de madera) para indicar el cambio de actividad, en lugar de alzar la voz.
- **Pausas Activas Programadas:** Intercalar cada 10 o 15 minutos de actividad dirigida con 2 minutos de movimiento controlado (estiramientos, saltos en el puesto), permitiendo que los niños canalicen su inquietud motora de manera funcional.

Powered by CamScanner

- **Estaciones de trabajo diversificadas:** Organizar el grupo total en subgrupos pequeños por rincones. Esto reduce el volumen de voces en un solo punto y permite que la docente brinde apoyos intermitentes de forma más personalizada.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	FECHA: 19-05-2026
DOCENTE: Marit2a	NIVEL: Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Iniciamos nuestro dia dando la Bienvenida a los niños la primera en llegar es Salome que llego muy contenta Saludando a todos con un gran abrazo, Profe mira que mi mama me llevo todos los días al parque y me compro muchas galletas y dulces, acontinuacion le damos la Bienvenida a Sofia y llega acompañada de su amigo alex entran muy contentos y Saludan a la profe chocando la mano luego Sofia dice: Profesora mira mira lo que me regalo mi tia, me dio un perrito de peluche, y Suena, y baila, alex llega muy Tranquilo y se sienta en una de las Sillas a jugar con un muñeco que el trae en sus manos, entran al Salon Brandon, Damian, Martin Angel y Perek, Damian dice Profe mira llegamos todos al mismo tiempo yo venia con unos amigos jugando y con mis papas, A Continuacion realizamos nuestra primer actividad donde Todos los niños y ninos se encuentran ubicados en mesa redonda la docente habla del tema los animales de la selva, se le pregunta a Salome cual es el nombre de su animal favorito de la Selva, Salome dice el elefante, me gusta mucho por que es muy grande y sus orejas tambien. Ian dice profe profe a mi me gusta el leon Alex a mi me gustan las serpientes, perek, annie, y Sofia a mi tambien me gustan las serpiente profe, luego de preguntarles por sus animales favoritos la docente explica la Siguiente parte de la actividad indicando que cada uno de los niños y ninas debera realizar el animal que les guste, en plastilina Todos los ninos estan felices y dicen "Si Profe, nos gusta alex dice "Profe voy hacer Una tortuga, Damian "profe mira esto haciendo un leon, Salome "profe yo estoy haciendo una mariposa de muchos Colores, al finalizar cada uno delos niños nos muestra los animales realizados, la docente pregunta Si les gusto la actividad a lo que todos responden "Si"

Powered by CamScanner

despues de realizamos unos ejercicios mientras cantamos la cancion y si tienes muchas ganas de aplaudir, donde todos participan activamente. y comparten y ayudan a sus amigos, para finalizar realizamos actividad de decorar Animales que Pueden Convivir con nosotros, los animales domesticos, los niños los encontraron alrededor del salon los decoran con escarcha, pintura, colores

REFLEXION PEDAGOGICA hoy pudimos evidenciar el interes y el entusiasmo de los niños y niñas frente a las actividades relacionadas con los animales y la exploración artistica, atraves del trabajo con plastilina, los niños tuvieron la oportunidad de expresar libremente sus ideas y fortalecer su creatividad.
Finalmente en la actividad de coloreado permitio reforzar la concentracion y coordinacion respetando los intereses de cada uno de los niños.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 20 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernández	
TEMA: Exploradores de la selva y sus secretos	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: rincón corporal, rincón literario, rincón artístico	
PROPOSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de los animales salvajes y sus hábitats a través de experiencias lúdicas y significativas que favorezcan la exploración, la creatividad, la expresión corporal y el desarrollo de habilidades motrices, fortaleciendo la curiosidad, el pensamiento lógico y el cuidado del entorno natural.	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
La docente inicia la jornada con la experiencia "Descubriendo la selva y sus habitantes", utilizando material didáctico como **encajables y fichas tipo lego**, junto con figuras de animales y láminas ilustradas; los niños manipulan, arman y relacionan estos materiales para representar hábitats como la selva o la sabana, mientras la docente orienta preguntas sobre dónde viven los animales, qué comen y cómo se desplazan. El uso de estos recursos fortalece pedagógicamente la construcción del conocimiento a partir de la exploración directa, favorece la atención, la concentración, la coordinación viso-manual y el pensamiento lógico, permitiendo que los niños comprendan su entorno de manera concreta y significativa; posteriormente, cada niño construye un pequeño espacio con fichas y ubica allí su animal, promoviendo la clasificación y la expresión oral.A continuación se desarrolla la experiencia corporal "Nos movemos como en la selva", donde los niños se desplazan por el espacio representando animales según su hábitat, como saltar entre "árboles", caminar entre "hierba" o arrastrarse por el "suelo", favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación y la apropiación del entorno natural; esta actividad fortalece pedagógicamente la relación entre el movimiento y el aprendizaje.Posteriormente se propone el juego "¿Dónde vivo?", en el que se disponen espacios que representan diferentes hábitats, y los niños deben ubicarse correctamente según el animal que se les indique, promoviendo la atención, la comprensión del entorno natural y la toma de decisiones; luego se realiza la dinámica "Exploradores del hábitat", donde en pequeños grupos los niños recorren estaciones con imágenes y objetos relacionados con distintos ambientes, fortaleciendo la observación, la curiosidad y el trabajo colaborativo.Como complemento, se desarrolla la experiencia "Construimos hábitats", en la que los niños utilizan	

Powered by CamScanner

materiales reciclables como cajas, papel y telas para crear representaciones de la selva o la sabana, ubicando en ellas los animales correspondientes, estimulando la creatividad, la motricidad fina y la organización espacial; en paralelo, en el rincón artístico elaboran dibujos o collages del hábitat de su animal favorito, integrando colores y texturas, lo que favorece la expresión artística. En el rincón de juego simbólico se disponen figuras y elementos para recrear escenas de la vida en la naturaleza, donde los niños dramatizan cómo viven los animales, fortaleciendo la imaginación, la interacción social y el aprendizaje significativo.Antes del refrigerio, la docente invita a reflexionar sobre la importancia de cuidar los hábitats naturales y respetar a los animales; finalmente, en la asamblea de cierre, los niños comparten lo aprendido sobre los animales salvajes y sus hábitats, concluyendo la jornada con sonidos de la naturaleza y un aplauso colectivo que celebra el aprendizaje. .
MATERIALES
Encajables Fichas tipo lego Figuras de animales Láminas ilustradas Cajas de cartón Hojas de papel Colores o crayones

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 20 mayo.
DOCENTE: Carolina H	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante la experiencia pedagogica se evidenciaron distintos conocimientos y creencias estan se vieron expuestas durante la jornada donde mia iria observando los encajables expuestos en cada una de las mesas luego afirma: "Profe yo tengo de estas fichas en mi casa mi mama me compro" posterior Santiago afirma: "Profe esto es para niños grandes y aprendo a ser inteligente, posterior Alex inicia con los encajables donde de manera correcta logra encajar cada uno en lugar indicado, y afirma: "profe mire lo logre" al ingreso del salon me llama la atencion una mirada sorprendida afirma "profe estos animales viven en la selva, ellos comen arboles y otros comen frutas" a esta afirmacion mathias dice: "profe los animales se comen otros animales mas pequeños", Fortaleciendo asi sus conocimientos primarios, en la experiencia corporal mailen realiza un gran agrado que se ve reflejado en la manera en la que realiza cada uno de sus movimientos con alegria afirmando "profe q: mi me gusta moverme como los gorilas en los arboles moviendo sus brazos" de manera organizando simulando pasar de un arbol a otro, posterior Angel afirma profe los elefantes caminan asi "moviendo sus piernas y pisando fuerte" a mi me gustan tambien los leones ellos hacen asi "grr grr grrr" afirma mateo mientras el observo atentamente afirmando "profe el leon vive en la selva porque tiene "muchos arboles" mostrando comprension sobre los habitats, salome participo con alegria durante el recorrido de las estaciones de exploracion se evidencio que los niños realizaron preguntas, compartieron sus ideas y observaron cuidadosamente los diferentes elementos presentados. Asimismo, participaron con entusiasmo en la construccion de habitats utilizando diversos materiales, fortaleciendo su creatividad. y el trabajo colaborativo.

Powered by CamScanner

mientras en el juego simbolico recrean situaciones relacionadas con la vida de los animales A lo largo de la experiencia de fortalecimiento de habilidades como la comunicacion la observacion y la motricidad Fina y guvesa, Finalmente en la asamblea opina damian "profe a mi me gusto mucho la experiencia" al igual que dylan quien afirma "profe a mi me gusta mas muchas cosas sobre los animales y dorado Uben"

REFLEXION PEDAGOGICA Luego de esta experiencia permitio reconocer aspectos positivos relacionadas con la participacion el interes y la motivacion que demostraron los niños durante las experiencias propuestas el uso de materiales concretos juegos simbolicos y espacios de exploracion favorecio aprendizajes significativos y estimulo la curiosidad la imaginacion y la expresion oral sin embargo desde la practica pedagogica surge una reflexion frente a la practica pedagogica donde se puede fortalecer en futuras experiencias, se identifica la importancia de destinar mayor tiempo a ciertos momentos de exploracion y construccion ya que algunos niños manifestaron interes en seguir manipulando materiales y ampliando sus creaciones

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 21 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernández	
TEMA: ¿Qué comen los animales salvajes?"	**NIVEL:** jardín
ESTRATEGIA: rincón corporal, rincón exploración del medio, asamblea	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales salvajes y su alimentación mediante experiencias lúdicas que integren la exploración, el juego, el uso de material didáctico y el movimiento, fortaleciendo la curiosidad, el pensamiento lógico, la expresión oral y el desarrollo de habilidades motrices a través del aprendizaje significativo	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
La docente inicia la jornada con la experiencia "Descubriendo qué comen los animales", integrando el uso de material didáctico como **rompecabezas y encajables** relacionados con animales salvajes y su alimentación; los niños manipulan las piezas, arman las imágenes y asocian cada animal con su alimento (carne, plantas o frutas), mientras la docente orienta preguntas que guían la exploración. El uso de estos materiales cumple una función pedagógica fundamental, ya que fortalece la atención, la concentración, la memoria, la coordinación viso-manual y el pensamiento lógico, permitiendo que los niños construyan aprendizajes significativos a partir de la experimentación directa; además, favorece la clasificación, la relación y la comprensión del entorno natural de manera concreta y lúdica.A continuación se inicia la experiencia física "La ruta de la alimentación", donde los niños se desplazan por estaciones marcadas en el espacio realizando acciones como llevar "alimentos" (imágenes u objetos) hasta el animal correspondiente, favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación, la atención y la toma de decisiones; esta experiencia fortalece pedagógicamente la integración entre movimiento y aprendizaje, permitiendo interiorizar conceptos a través del cuerpo.Posteriormente se desarrolla el juego cooperativo "¿Qué come mi animal?", en el que los niños, organizados en grupos, deben clasificar diferentes alimentos según el animal que les corresponda, comprendiendo de manera lúdica la alimentación de los animales salvajes y fortaleciendo el trabajo en equipo, el pensamiento lógico y la resolución de problemas; luego se realiza la dinámica "Construimos el hábitat", donde los niños elaboran con cajas y materiales diversos espacios donde ubican a los animales junto con sus alimentos, fortaleciendo la creatividad, la planificación y la organización espacial.Como complemento, se propone la experiencia "Sonidos de la selva", en la que los niños utilizan botellas, latas y tapas	

Powered by CamScanner

recicladas para crear instrumentos y representar sonidos del entorno natural, integrando la expresión artística, el ritmo y la atención; en paralelo, en el rincón artístico elaboran dibujos o collages donde representan animales y su alimentación, estimulando la motricidad fina, la imaginación y la expresión de ideas. En el rincón de juego simbólico se disponen figuras y objetos para representar escenas donde los animales buscan y consumen sus alimentos, permitiendo a los niños dramatizar situaciones del entorno natural, fortaleciendo la interacción social y el aprendizaje significativo. Antes del refrigerio, la docente invita a reflexionar sobre la importancia de respetar la naturaleza y comprender cómo cada animal necesita de su alimento para vivir; finalmente, en la asamblea de cierre, los niños comparten lo aprendido sobre los animales salvajes y su alimentación, expresando sus experiencias y descubrimientos, concluyendo la jornada con un aplauso colectivo que refuerza el aprendizaje y la participación activa.
MATERIALES
Rompecabezas de animales encajables Figuras de animales Tarjetas de alimentos Cajas de cartón Botellas y tapas recicladas Colores o crayones

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 21-05-2026
DOCENTE: Margit2a Cañon	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Damos la Bienvenida a los niños y niñas al jardin. Ingresan al jardin Salome y Ian Santiago y llegan saludando a las profesoras Chocando las manos en el salon encuentran rompecabezas y se les invita que pasen a jugar Ian emocionado dice "profe mira muchos animales y todos tienen su comida" luego llega Lian Camilo dice "profe mira Traje un leon es de color amarillo me lo regalo mi mamá" Martin "profe estoy viendo un cuento donde hay muchos elefantes y cocodrilos y profesora le pide a los niños imitar Todos los animales (elefante, cocodrilo, serpiente entre otros) luego cantamos la cancion "camino por la selva y Todos empezamos a bailar y a seguir las indicaciones de la cancion, Brandon se le ve muy contento disfrutando de la cancion, Salome, Martin, Damian, Dylan, Mateo, Owen Disfrutan y Siguen completamente las indicaciones dadas en la cancion. desde el inicio hasta el final siempre muy contentos. despues encontramos algunas estaciones en el salon como Son el supermercado donde Compramos muchas frutas y verduras y luego vamos a la estacion donde encontramos los animales cada niño coge un alimento y lo lleva al animal correspondiente. Dereck Dice "profe. mira Tengo una banana se la voy a dar al mono por que a el le gusta. Damian profe yo le voy a dar carne a los leones y a los Tigres por que les gusta mucha. Sofia dice "y yo a los cocodrilos por que. ellos tambien comen mucha mucha carne.

despues esto Todos realizaremos el habitat de los animales para eso utilizaremos cajas, pintura y papel de colores. Dereck "profe voy hacer la casa de un leon, Cristian "profe yo voy a pintar la casa de los cocodrilos, Victoria Ashley, andrea, Guillermo, Ian, Martin. "profe nosotros que hacemos? Todos vamos a construir un lago gigante. donde habitan muchos de los animales Nicolle dice. "si profe estan los peces, Tiburones voy pintar bien bonita su casa. y para Finalizar se encuentran varias Imagenes en el salon y los niños y niñas deberan buscarlas Todos estan buscando las imagenes mientras escuchamos sonidos de la Selva, se ve siempre muy participativa a Sofia y a nicolle., Brandon disfruta mucho de los sonidos y trata de imitarlos

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

REFLEXION PEDAGOGICA durante la jornada de hoy nuestras actividades estuvieron enfocadas en los animales de la selva en la primer actividad cada uno pudo expresar su imaginacion representando espacios, en la segunda actividad permitio fortalecer la motricidad fino la. creatividad y reconocimiento de los entornos naturales esta jornada fue dinamica y significativa donde los niños aprendieron mediante experiencias ludicas.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	**FECHA:** 22-05-2026
DOCENTES: Carolina Hernandez	
TEMA: Actividad mágica Día de Cocineritos (Mini Chefs)	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: Rincón Juego simbólico, rincón corporal, exploración del medio, rincón del arte	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas la exploración y el reconocimiento de los alimentos a través de experiencias lúdicas y sensoriales, promoviendo la autonomía, el trabajo en equipo y la adquisición de hábitos de higiene, así como el desarrollo del lenguaje, la motricidad y la participación activa en actividades de juego y cocina.	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

Empieza nuestro día dándoles la bienvenida a nuestros niños y niñas, exaltando sus atuendos y promoviendo un espacio de alegría y confianza, mientras van llegando los niños y niñas escucharan algunas canciones relacionadas con la experiencia por ejemplo *pequeño chef de luli pampin,* permitiendo la socialización e integración entre pares. Luego invitamos a los niños y niñas a pasar a realizar el **lavado de manos** para ir a tomar el desayuno de la mañana y promover los buenos hábitos... Dando inicio a las experiencias, invitamos a los niños a mostrar sus disfraces de chefs, en un pequeño desfile que realizaran, promoviendo su seguridad. Continuamos esta experiencia invitando a los niños y niñas a explorar algunos alimentos reales, en este caso frutas donde a través de sus sentidos podrán observar, tocar y oler allí se generan preguntas simples como ¿Es suave o duro? ¿De qué color es? explorando y compartiendo juntos, ofreciendo un ambiente de integración y socialización. Seguidamente como actividad principal se realiza la cocina divertida, se hará una ensalada de frutas donde los niños y niñas ayudaran a poner los ingredientes y a mezclar los mismos siempre con supervisión, esto fortaleciendo la autonomía y el trabajo en equipo. como experiencia artística se entrega a los niños y niñas un plato de icopor tendrán imágenes de alimentos y haciendo rasgado van a elegir los alimentos para pegarlos en su plato, promoviendo la creatividad y la expresión. Llega el momento del lavado **de manos** para consumir el almuercito y seguido realizar **cepillado de dientes** y pasar al momento de descanso. Finalmente se dispone el aula con varios juguetes de cocina como ollas, platos, juguetes de comida, cocinita entre otros, permitiendo que tengan un momento de juego libre donde puedan cocinar, servir, invitar a comer, generando sus propias reglas y manifestando sus ideas e intereses promoviendo la imaginación y socialización a través de experiencias significativas.

Powered by CamScanner

MATERIALES
Medios audio visuales, disfraces, frutas, juguetes, recortes, platos icopor.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 22 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

En esta experiencia pedagogica se evidencio la participacion activa de los niños y niñas atraves de sus experiencias verbales y opiniones espontaneas frente a las experiencias desarrolladas, durante el desfile y la ambientacion como pequeños chefs los niños manifestaron con entusiasmo y motivacion salome expresa "profe yo soy una chef y hago comida para mi mama" mientras, mateo comentaba "profe mi gorro esta grande, parezco un cocinero de verdad" durante la exploracion sensorial de las frutas, los niños observaron tocaron y descubrieron algunas caracteristicas Gael "menciono "profe esta fruta huele a rico" mariana expreso "profe esta suave y fria las opiniones permitieron reconocer como los niños emplean sus sentidos para descubrir caracteristicas de los elementos de su entorno y fortalecer su lenguaje descriptivo, En el momento de la preparacion de la ensalada de frutas se evidencio gran interes por participar, salome comento "profe "profe yo quiero mezclar todo utilizando los utensilios" a esta afirmacion juan diego "profe mi mama tambien hace ensaladas de frutas, pero ella no utiliza gorro" acompañando esta afirmacion mateo dice "profe yo tengo un gorro blanco con negro este me lo presto mi primo camilo" y Gael expreso "profe queda como una comida especial" Durante la experiencia se observo que emmanuel presento resistencia a manipular algunos alimentos debido a la textura de estos tenian manifestando incomodidad frente al contacto directo con las frutas ante esta situacion, Implemente para favorecer su vinculacion respetando sus ritmos e intereses invitandolo a participar desde otras posibilidades dentro de la experiencia Emmanuel inicio olfateando cada una

uno de los alimentos, se invito a degustar cada uno de ellos de manera lenta y progresiva a lo cual de apoco emmanuel logro corectar con la experiencia y poder participar con sus compañeros Aplaudido por sus compañeros logrando generar una iniciativa en el que fuesi agradable

REFLEXION PEDAGOGICA Esta experiencia reconoco espacios inclusivos, significativos de participacion exploracion y aprendizaje mediante experiencias ludicas que despertaron el interes de cada niño y niña la propuesta relacionada con el rol de pequeños chefs genero entusiasmo y motivacion permitiendo fortalecer la interaccion entre pares, la expresion verbal, la autonomia y el trabajo en equipo desde una mirada autocritica se identifico la importancia de continuar fortaleciendo estrategias pedagogicas que respondan a las necesidades y/o intereses de los participantes.









Powered by CamScanner

indicaciones, cuidando el espacio y los materiales, y posteriormente organizan y recogen los elementos utilizados, comprendiendo la importancia de la responsabilidad en el cuidado del entorno. Finalmente, se realiza un cierre reflexivo donde los niños comparten lo aprendido y se concluye con una pequeña presentación grupal circense y un aplauso colectivo que refuerza la participación y los aprendizajes adquiridos.

MATERIALES

Fichas tipo lego Aros o cuerdas Pelotas pequeñas Telas o disfraces Hojas de papel Crayolas o colores Cinta adhesiva

Ajustes por Experiencia Pedagógica

1. Aventura en la Selva Salvaje

- **Saludo y Títeres:**
  - **Apoyo uno a uno:** La docente se ubicará al nivel del niño de apoyos extensos, permitiéndole tocar el títere antes que al resto del grupo para captar su atención y evitar que se frustre por la espera.
  - **Instrucciones cortas:** Utilizar comandos de una sola palabra al imitar animales: "¡Ruge!", "¡Salta!", "¡Para!".
- **Rincón de Juego y Construcción:**
  - **Modelamiento:** Para los niños con apoyos intermitentes, mostrar físicamente cómo encajar las piezas antes de pedirles que lo hagan.
  - **Prevención de escapes:** Organizar las estaciones de modo que el niño que tiende a irse esté en el rincón más alejado de la salida, con un adulto mediando su interacción con las figuras de animales.

2. Actividades del Circo

- **Actos Circenses y Retos Físicos:**
  - **Apoyos intermitentes:** Dividir el reto en pasos. Si deben pasar por un aro, la docente sostiene el aro y guía el primer paso del niño para asegurar el éxito inicial y evitar la frustración.
  - **Apoyo mano sobre mano:** En el manejo de pelotas o elementos de equilibrio, brindar guía física total al niño de apoyos extensos para que logre la acción, celebrando el logro de inmediato para reforzar su permanencia.
- **Creación Artística (Dibujo del personaje):**
  - **Recursos adaptados:** Ofrecer crayolas gruesas o materiales fáciles de manipular para reducir el esfuerzo motor y la posible irritabilidad.
  - **Trabajo individualizado:** Mientras el grupo dibuja, la docente brindará apoyo uno a uno al niño que llora cuando no obtiene lo que quiere, ofreciéndole opciones de elección entre dos colores para darle sensación de control.

3. Alimentación y Momentos de Aseo

- **Anticipación de la transición:** Avisar 5 minutos antes que la actividad del circo va a terminar usando un pictograma o señal visual para evitar crisis por el cambio de actividad.
- **Apoyo en el comedor:** Ubicar a los 4 niños con mayores necesidades de apoyo en una mesa cercana a la zona de platos para que la docente pueda intervenir rápidamente si hay signos de frustración o intentos de levantarse antes de tiempo.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	**FECHA:** 25 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernadez	
TEMA: aventura entre animales salvajes	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: rincón de exploración, rincón literario, rincón corporal	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los animales salvajes mediante experiencias lúdicas que integren el uso de material didáctico, el movimiento, el juego simbólico y la expresión artística, fortaleciendo el pensamiento lógico, la coordinación motriz, la creatividad y la exploración del entorno natural a través de aprendizajes significativos	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La docente recibe a los niños y niñas con un saludo alegre acompañado de sonidos de la selva, integrando desde el inicio el uso de material didáctico como **enhebradores y bloques lógicos**, los ; los niños manipulan, clasifican y enhebran piezas formando secuencias o agrupaciones según características como tamaño, forma o tipo de animal. Este uso cumple una función pedagógica fundamental, ya que fortalece la coordinación viso-manual, la concentración, el pensamiento lógico, la clasificación y la seriación, permitiendo aprendizajes significativos a través de la exploración concreta; además, favorece la atención y la construcción de conceptos básicos mientras los niños interactúan activamente con el material. Durante el momento de asistencia, cada niño menciona un animal salvaje que conozca y describe alguna característica, apoyándose en los materiales, fortaleciendo la expresión oral y la asociación de ideas.A continuación se inicia la experiencia física "La ruta de los animales salvajes", donde los niños se desplazan por estaciones marcadas en el espacio realizando acciones como saltar como canguros, rugir como leones, arrastrarse como serpientes o caminar como elefantes, favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación, la atención y la expresión corporal; esta experiencia fortalece pedagógicamente la relación entre el movimiento y el aprendizaje, permitiendo interiorizar conocimientos a través del cuerpo.Posteriormente se desarrolla el juego cooperativo "Misión selva", en el que los niños, organizados en grupos, deben superar desafíos como llevar alimentos a los animales o ayudarlos a llegar a su hábitat, comprendiendo la importancia del trabajo en equipo, la cooperación y el cuidado de los seres vivos; luego se realiza la dinámica "Construimos el mundo animal", donde los niños elaboran con cajas, bloques y material reciclado espacios que representan la selva o la sabana, ubicando allí diferentes animales, fortaleciendo la creatividad, la planificación y la

Powered by CamScanner

organización espacial.Como complemento, se propone la experiencia "Sonidos de la selva", en la que los niños utilizan objetos reciclados para crear instrumentos y representar sonidos de animales salvajes, integrando la expresión artística, el ritmo y la imaginación; en paralelo, en el rincón artístico elaboran máscaras, dibujos o representaciones de animales, estimulando la motricidad fina y la expresión creativa. En el rincón de juego simbólico se disponen elementos como telas, cajas y figuras para que los niños asuman roles de animales salvajes y representen situaciones de su hábitat, fortaleciendo la interacción social, la imaginación y el aprendizaje significativo.Antes del refrigerio, la docente recuerda la importancia del autocuidado y del respeto por los animales y la naturaleza; finalmente, en la asamblea de cierre, los niños comparten cómo se sintieron durante las experiencias y qué aprendieron sobre los animales salvajes, concluyendo la jornada con sonidos de la selva y un aplauso colectivo que refuerza la participación, la confianza y el reconocimiento de sus aprendizajes.

MATERIALES

- Enhebradores Bloques lógicos Figuras de animales Cajas de cartón Telas Botellas y tapas recicladas Colores o crayones

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 25 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez.	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Al inicio de esta pinada se evidencia el entusiasmo de amaneth en cada una de las experiencias, mostrando interes por los animales y manteniendo una actitud alegre durante las dinamicas grupales profe me gusta mucho los sonidos de los animales y comenta que le gusta saltar como canguro durante el recorrido en la selva, caminando posterior mencionó "profe los leones son fuertes y que ellos viven en la selva con mal olores" posterior realizo el sonido del leon "gruñendo" y poniendo sus manos al frente, posterior mateo comentaba con entusiasmo que le gustaba ayudar a los animales para que vuelvan a su casa donse evidencio empatia y el valor de dar un espacio para cada animal, martin posterior expresa "profe continuo la selva con rayas y bloques fue uno de las actividades mas chéveres porque pude hacer la casa de los leones, posterior dio manifesto con emocion "profe yo quiero hacer esa actividad donde esta el camino de los animales salvajes, diciendo "caminar como elefante es muy divertido victoria afirma "profe me gusto mucho los sonidos de la selva" disfruto representando animales de manera corporal, posterior en la experiencia artistica se evidencio gran agilidad en su motricidad fina a amaneth que realizo trabajos acordes para su edad demostrando agilidad y creatividad, afirmo "profe yo hice una jirafa que es muy grande ella tiene el cuello muy largo, posterior Alex se sintio feliz jugando con sus amigos en la mision de la selva jugando a cuidar todos los animales, brindando amor, comida, techo, mailen expresa "profe me gusto mucho ser la doctora de animales ayude a la cebra, la cebra tenia un pie lastimado y yo le ayude con

con una curación, posterior en la asamblea se evidencio el valor de la empatia y amor por cada uno de los animales evidenciando cuidado y proteccion en cada una de las experiencias. Finalizamos con la afirmacion "Pote tenemos que cuidar el agua porque eso toman los animales en la selva y tambien el pasto sino se mueren de hambe,

REFLEXION PEDAGOGICA la experiencia pedagogica desarrollada permitio fortalecer aprendizajes significativos fortalecer motricidad fina y conocimientos sobre los animale y sus cuidados a traves del juego la exploration y la interaccion activa con diferentes materiales y dinamicas relacionadas con los animales las experiencias propuestas promovieron la imaginacion, la creatividad y la expresion corporal permitiendo que los niños construyeran conocimientos desde las experiencias concretas y cercanas a su realidad.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 26 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernández	
TEMA: Mi animal salvaje favorito	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: rincón corporal, asamblea	

PROPOSITO Promover en los niños y niñas el reconocimiento y expresión de su animal salvaje favorito mediante experiencias lúdicas que integren el uso de instrumentos musicales, el movimiento, el juego simbólico y la creación artística, fortaleciendo la expresión oral, la creatividad, la coordinación motriz y el aprendizaje significativo sobre el entorno natural

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La docente inicia la jornada con la experiencia "¿Cuál es mi animal salvaje favorito?", integrando el uso de material didáctico como **instrumentos musicales (tambor y maracas)**, los cuales son utilizados para acompañar sonidos y ritmos que evocan la selva; los niños exploran libremente estos instrumentos, imitando sonidos de animales y ritmos de la naturaleza. Este recurso cumple una función pedagógica importante, ya que fortalece la atención, la escucha activa, la coordinación motriz, el ritmo y la expresión corporal, además de favorecer la creatividad y la conexión entre sonido y representación simbólica; el uso de instrumentos permite un aprendizaje significativo al involucrar los sentidos y la participación activa. Durante este momento, cada niño menciona su animal salvaje favorito y lo representa mediante sonidos o movimientos, fortaleciendo la expresión oral, la imaginación y la seguridad en sí mismo.A continuación se desarrolla la experiencia física "La ruta de mi animal favorito", donde los niños se desplazan por estaciones marcadas en el espacio realizando acciones que representan su animal elegido, como saltar, correr, arrastrarse o trepar, favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación, la atención y la expresión corporal; esta experiencia fortalece pedagógicamente la relación entre el movimiento y el aprendizaje, permitiendo interiorizar conocimientos a través del cuerpo.Posteriormente se lleva a cabo el juego cooperativo "¿Quién soy en la selva?", en el que los niños, organizados en grupos, deben representar su animal mediante gestos y sonidos para que sus compañeros lo identifiquen, promoviendo la comunicación, la escucha y la interacción social; luego se realiza la dinámica "Construimos el hábitat de mi animal", donde los niños elaboran con cajas y bloques espacios que representan el lugar donde vive su animal favorito, fortaleciendo la creatividad, la planificación, la organización espacial y el reconocimiento del entorno natural. Como complemento, se propone la

Powered by CamScanner

experiencia "Ritmos de la selva", en la que los niños utilizan nuevamente instrumentos como tambor y maracas para crear secuencias rítmicas que acompañan movimientos de animales, integrando la expresión artística, el ritmo y la coordinación; en paralelo, en el rincón artístico elaboran dibujos o representaciones de su animal favorito, estimulando la motricidad fina y la expresión creativa. En el rincón de juego simbólico se disponen materiales para que los niños representen la vida de los animales salvajes, dramatizando sus movimientos, sonidos y comportamientos, fortaleciendo la imaginación, la interacción social y el aprendizaje significativo. Antes del refrigerio, la docente invita a reflexionar sobre la importancia de cuidar a los animales y respetar su hábitat; finalmente, en la asamblea de cierre, los niños comparten cuál fue su animal favorito y lo que aprendieron durante la jornada, concluyendo con una representación grupal de sonidos de la selva y un aplauso colectivo que refuerza la participación, la confianza y los aprendizajes construidos.

MATERIALES

Tambor Maracas Figuras de animales Cajas de cartón Bloques de construcción Hojas de papel Colores o crayones

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin caracoli	**FECHA:** 26 mayo 2026
DOCENTE: Carolina Hernandez	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica relacionada con animales salvajes puede observar gran motivacion y participacion por parte de los niños y niñas quienes expresaron constantemente sus ideas, emociones y aprendizajes atraves del juego, los sonidos y el movimiento Dilan Abrahanet manifesto con entusiasmo "profe yo soy un leon grande y fuerte, mientras movia los brazos y realizaba sonidos fuertes imitando el rugido del animal Guillermo expreso "yo quiero ser un mono porque los monos brincan mucho" desplazandose por el espacio con saltos y sonrisas constantes Mateo comento: "el tigre corre rapido para atrapar la comida" mientras hacia movimientos rapidos con su cuerpo y observando a sus compañeros para imitarlos, martin señalo una figura de animal y dijo "profe estuve en la selva porque tiene muchos arboles, mostrando interes por relacionar el animal con su habitat Gael expreso "yo hago como una serpiente mira" arrastrandose lentamente por el piso mientras realizaba sonidos suaves encerrando creatividad y disposicion para representar animales mediante movimientos corporales Angel manifesto: "Mi animal favorito es el elefante porque tiene trompa larga" levantando sus brazos imitando y simulando los movimientos del animal y generando risas entre sus compañeros Deleck comento "yo escucho el tambor y parece el dinosaurio caminando" mostrando curiosidad frente a los sonidos producidos con los instrumentos musicales algunos acompañaban los ritmos golpeando suavemente las maracas y observando atentamente a los demas niños mallen expreso "profe los animales viven en casitas de arboles" mientras organizaba bloque y cajas para representaciones simbolicas durante las dinamicas grupales algunos niños se apoyaban

entre si diciendo "con yo te ayudo" "hagamos juntos la cueva" fortaleciendo la interaccion y el trabajo colaborativo Asimismo algunos niños lograron reconocer aspectos relacionados con el cuidado de su animal Favorito mencionando frases: "no hay que pegarle a los animales" "los animales necesitan comida" finalizando con la intervencion de cada uno diciendo como cuida su animal.

REFLEXION PEDAGOGICA Desde una mirada autocritica reconozco que en algunos momentos el entusiasmo del grupo genero dispersion y dificultad para mantener la atencion selectiva durante las instrucciones por lo cual fue necesario intervenir de manera constante. para reorganizar los tiempos y favorecer la escucha, Asimismo algunos niños necesitaron de mas acompañamiento para participar verbalmente y expresar sus ideas con mayor claridad donde brindando un espacio y procesos de pronunciacion y acompañamiento se logro que los niños llegan a entender sus ideas sobre la experiencia

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracoli	**FECHA:** 27 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernández	
TEMA: cuidamos a los animales y su hogar	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: rincón literario, asamblea, rincón artístico	
PROPOSITO: Fomentar en los niños y niñas el cuidado de los animales salvajes y sus hábitats mediante experiencias lúdicas que integren la construcción, el movimiento y la exploración, fortaleciendo la conciencia ambiental, el pensamiento lógico, la creatividad y el desarrollo de habilidades motrices a través de aprendizajes significativos	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La docente recibe a los niños y niñas con un saludo dinámico acompañado de sonidos de la naturaleza, integrando desde el inicio el uso de material didáctico como **fichas tipo armatodo**, con las cuales los niños construyen libremente espacios que representen hábitats de animales (bosque, selva, montaña o río); durante esta exploración, manipulan, encajan y organizan piezas, lo que cumple una función pedagógica fundamental al fortalecer la coordinación viso-manual, la atención, la concentración, el pensamiento lógico, la organización espacial y la creatividad. Este tipo de material permite que los niños construyan su aprendizaje de manera activa, comprendiendo de forma concreta cómo son los espacios donde viven los animales; posteriormente, cada niño comparte qué construyó y cómo ese lugar ayuda a cuidar a los animales, favoreciendo la expresión oral y la conexión con el tema. Seguidamente se desarrolla la experiencia corporal "Nos movemos como animales", en la que los niños se desplazan por el espacio imitando diferentes animales salvajes mientras cuidan su entorno, evitando "dañar" los espacios construidos, promoviendo la motricidad gruesa, la coordinación y la conciencia del cuidado del hábitat; esta actividad fortalece pedagógicamente la relación entre el movimiento y el aprendizaje significativo. A continuación se realiza la dinámica "Señales de cuidado", donde se utilizan tarjetas con imágenes que representan acciones como proteger, no contaminar o respetar a los animales, y los niños interpretan estas consignas mientras se desplazan, comprendiendo de manera lúdica la importancia de cuidar los hábitats naturales y seguir normas de convivencia con el entorno. Posteriormente se propone el juego simbólico "Cuidadores de la naturaleza", en el que se organiza el ambiente con materiales como sillas, cajas y elementos diversos para representar hábitats naturales, permitiendo que los

Powered by CamScanner

niños asuman roles de cuidadores de animales, fortaleciendo la interacción social, la cooperación y la imaginación; en paralelo, en el rincón creativo, los niños elaboran dibujos o representaciones gráficas de acciones que ayudan a proteger a los animales y su entorno, utilizando papel y colores, estimulando la motricidad fina y la expresión de ideas.Para integrar un componente de exploración activa, se desarrolla la experiencia "Recorridos por el hábitat", donde se marca un camino en el espacio y los niños se desplazan en pequeños grupos cuidando los elementos del entorno, respetando espacios y colaborando entre sí, trabajando orientación espacial, equilibrio y habilidades sociales; posteriormente se realiza la dinámica "Protegemos juntos", en la que los niños practican acciones como recoger objetos, ordenar espacios o evitar "contaminar", comprendiendo la importancia del cuidado y la responsabilidad frente a los animales y su hábitat.Finalmente, en el encuentro de cierre, se realiza una reflexión colectiva sobre la importancia de cuidar a los animales salvajes y proteger los lugares donde viven, destacando cómo sus acciones pueden ayudar a conservar la naturaleza; se concluye la jornada con un aplauso grupal y la invitación a aplicar el cuidado del entorno en su vida cotidiana.

MATERIALES

Fichas tipo armatodo Tarjetas con imágenes Figuras de animales Cajas de cartón Hojas de papel Colores o crayones Cinta adhesiva

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO *PRIMERA INFANCIA* FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli	**FECHA:** 27 de Mayo 2026
DOCENTE: Maritza Camon	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Se da Inicio a nuestra jornada dando un fuerte abrazo a nuestros niños y niñas tambien al llegar al salon estuvieron acompañados de sonidos de la naturaleza lo que nos permitio generar un ambiente tranquilo, motivador y significativo para el aprendizaje de los niños y niñas, la primer actividad que realizamos fue la construcción de habitats utilizando fichas de armá todo Sofia y victoria demostraron gran creatividad e imaginacion al organizar espacios que representan al bosque y la selva para todos los animales ambas participaron con concentración. y manipularon adecuadamente. las piezas y compartieron con compañeros como Dereck y guillermo, que Tambien se vieran muy entusiasmados cuando sus amigos los invitaron a crear, Guillermo dice "profe me gusta hacer la selva con mis amigos voy hacer muchos arboles Dereck dice "profe mira el bosque. y Tambien tiene muchos arboles con frutos, Tambien. Se observa a Damian y a Gael participando con entusiasmo durante la exploración del material y tambien creando nuevos espacios naturales. para nuestra segunda actividad. Observamos a Mariana y Martin que se integran activamente imitando movimientos de diversos animales salvajes, siguiendo instrucciones y desplazandose cuidadosamente por el espacio, Mariana dice "profe me gusta caminar como los elefantes, Santiago Dilan "profe. mas gusta correr como los leones muy muy rapido" en el juego simbolico Isabella mostro interes y creatividad. al asumir roles relacionados con el cuidado de los animales y su entorno utilizando diferentes materiales para representar espacios naturales. A Simomo, Samuel participo con diversion. y entusiasmo. en los recorridos por el habitat. en el rincon creativo. los niños y niñas realizaron. dibujos relacionados con las acciones para cuidar a los animales expresando. sus ideas y emociones. atraves del arte. Al final se realizo una mesa redonda donde se le pregunto a cada uno de los niños y niñas cual era la importancia de cuidar a nuestros animales. y conservar los espacios donde cada uno de ellos viven. a lo que Mariana dijo "profe. hay que cuidar los animales por que. ellos nos necesitan mucho y tenemos que cuidar. este dia permitio que todos nos llenaramos de aprendizajes. Significativos.

Powered by CamScanner

ica.

REFLEXION PEDAGOGICA las actividades realizadas el dia de hoy fortalecieron la motricidad gruesa y fina, la imaginacion y la comunicacion, tambien permitio que todas las niños y niñas se llenaran de nuevos conocimientos, tambien valores como el respeto y la responsabilidad. para que de esta manera los niños y niñas se preocupen mas por el cuidado de los animales.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	**FECHA:** 28 mayo 2026
DOCENTES: Carolina Hernández	
TEMA: Colores y tamaños en la selva mágica	**NIVEL:** Jardin
ESTRATEGIA: rincón del juego, rincón literario, rincón artístico y rincón corporal	
PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de los tamaños y colores de los animales de la selva mediante experiencias lúdicas que integren el uso de material didáctico, el movimiento, la exploración y la expresión artística, fortaleciendo el pensamiento lógico, la observación, la clasificación y el desarrollo de habilidades motrices a través de aprendizajes significativos	

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

La docente recibe a los niños y niñas con una experiencia de bienvenida llamada "Descubro tamaños y colores", en la que se integra el uso de material didáctico como **rompecabezas acordes a su edad**; los niños manipulan, encajan y arman imágenes que les permiten reconocer formas, colores y tamaños, favoreciendo la exploración activa desde el inicio. Este recurso cumple una función pedagógica esencial, ya que fortalece la coordinación viso-manual, la atención, la concentración, la memoria y el pensamiento lógico, además de permitir la construcción de aprendizajes significativos a través de la resolución de problemas sencillos; posteriormente, cada niño observa su imagen y describe colores o tamaños, promoviendo la expresión oral y la observación. A continuación se desarrolla la experiencia "Animales grandes y pequeños", en la que los niños recorren el espacio representando animales de la selva según su tamaño, como moverse lentamente como un elefante grande o saltar como un mono pequeño, favoreciendo la motricidad gruesa, la coordinación y la comprensión de nociones de tamaño; esta experiencia fortalece pedagógicamente la relación entre el cuerpo y el aprendizaje. Luego se realiza la dinámica "Colores en la selva", donde la docente presenta imágenes o elementos de diferentes colores y los niños deben desplazarse hacia el color indicado representando un animal, promoviendo la atención, la discriminación visual y la asociación de características. Seguidamente se propone el juego simbólico "La selva de colores", en el que se organiza el ambiente con materiales como sillas, cajas y elementos diversos para representar el hábitat, permitiendo que los niños ubiquen animales según su tamaño y color, fortaleciendo la interacción social, la clasificación, la cooperación y la imaginación; en paralelo, en el rincón creativo, los niños elaboran dibujos o representaciones de

Powered by CamScanner

animales de la selva, resaltando sus colores y tamaños, estimulando la motricidad fina y la expresión de ideas.Finalmente, en el encuentro de cierre, se realiza una reflexión colectiva sobre lo aprendido acerca de los tamaños y colores de los animales de la selva, destacando cómo pueden observar y reconocer estas características en su entorno; se concluye la jornada con un aplauso grupal y la invitación a seguir explorando y aprendiendo a través del juego y la observación.
MATERIALES
Rompecabezas Figuras de animales Tarjetas de colores Cajas de cartón Hojas de papel Colores o crayones Cinta adhesiva

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin caracali	**FECHA:** 28 de mayo 2026
DOCENTE: Maritza Canon	**NIVEL:** Jardin

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

Nuestra jornada inicio con una calida bienvenida. donde los niños y niñas participaron con entusiasmo en las experiencias. Todos llegan con buena actitud Sofia ingresa al salon saltando y dice. "profe hola Te amo mucho" se le pide que se siente. y en su lugar encuentra Bloques y empieza a armar una torre. gigante. Acontinuacion ingresa al jardin Owen, Andrea y Yian ingresan Todo Cogidos de la mano Yian dice "profe. profe me encontre mis amigos en la calle." luego llegan Dereck, Angel Matias, Salome Todos muy contentos saludando a todos sus amigos, luego se les pide a todos que se ubiquen en mesa redonda Todos se. encuentran muy entusiasmados por la actividad la Profesora explica que la actividad sera muy divertida lleva por nombre "Descubriendo Tamaños y colores Cada uno de los niños y las niñas Toma un rompecabezas y materiales. con los animales de la selva. cada uno de los niños observo y manipulo la piezas de los rompecabezas de esta manera fortalecieron. habilidades de atencion, concentracion. luego de finalizar la actividad. Todos los niños y niñas nos contaron un poco sobre lo que conocian de los animales Guillermo "profe los leones son amarillos" Yian "profe. los monos son de color cafe. y les gusta saltar por las ramas de los arboles, yerlis. participo. descubriendo animales grandes y pequeños y caminan y dereck evidencio interes al explorar el material de manera mas autonoma. Angel Matias participo en momentos grupales, aunque en ocasiones necesito acompañamiento para mantener la atencion en Ciertas actividades, durante las experiencias corporales, los niños y niñas disfrutaron representar animales de la selva mediante movimientos y juegos de imitacion. fortaleciendo. la motricidad. gruesa, la expresion corporal y la interaccion con sus compañeros, escuchamos rondas infantiles sobre los animales y cuando nos encontrabamos en mesa redonda Todos participaron. Sofia "profe me gustan las canciones. infantiles. me gusta mucho hacer los sonidos de los animales, Yian" profe. "mira camino por la selva y soy un elefante gigante, yerlis" profe. me gusta mucho bailar con mariana, mira somos leones somos muy feroces, en la selva tambien hay pajaros y serpientes esto es muy divertido

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

Andrea "profe nos gusta la música y también bailar es muy divertido, todos disfrutaron de la actividad.

REFLEXION PEDAGOGICA esta experiencia nos permitio evidenciar como el aprendizaje atraves del juego. fortalece el desarrollo integral de esta manera nuestros niños y niñas participan mas activamente. y llenandose de nuevos conocimientos. las actividades relacionadas con colores y tamaños de los animales de la selva despertaron el interes y la curiosidad de los estudiantes que participaron de manera dinamica y espontanea en cada uno de los momentos propuestos. niños y niñas como Andrea, Damian, Alex, Dereck Santiago, Angel Matias, Salome y Yerlis demostraron diferentes habilidades y formas de aprender, enriqueciendo el desarrollo de la jornada y permitiendo el trabajo grupal, se considera la importancia de continuar generando estos espacios para que los niños y niñas puedan aprender y fortalecer la confianza en si mismos.

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO PLANEADOR DIARIO	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	03/08/2020
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardín Caracolí	**FECHA:** 29 mayo 2026
DOCENTES: Carolina B	
TEMA: Actividad mágica "Un día mágico en el circo de los pequeños artistas"	**NIVEL:** Jardín
ESTRATEGIA:, rincón exploración del medio, rincón literario, rincón artístico	
PROPOSITO Promover en los niños y niñas la exploración del mundo del circo mediante experiencias lúdicas que integren el juego, el movimiento, la construcción y la expresión artística, fortaleciendo la coordinación motriz, la creatividad, la imaginación, la atención y la participación activa a través de aprendizajes significativos	
ACTIVIDADES PEDAGOGICAS	
La docente inicia la jornada con la propuesta "Bienvenidos al circo ", integrando el uso de material didáctico como **fichas tipo lego** acordes a la edad; los niños manipulan, encajan y construyen elementos del circo como carpas o escenarios, favoreciendo la exploración activa. Este recurso cumple una función pedagógica importante, ya que fortalece la coordinación viso-manual, la atención, la concentración, el pensamiento lógico y la organización espacial, permitiendo aprendizajes significativos a través del juego. Durante este momento, los niños comparten lo que construyen y cómo pueden cuidar los materiales, promoviendo la responsabilidad y la expresión oral. Luego, la docente invita a los niños a realizar un desfile mostrando sus vestuarios con temática del circo como (payasos, acróbatas, malabaristas), y se desplazan por el espacio realizando acciones como saltar, mantener el equilibrio, lanzar y atrapar objetos o seguir recorridos, favoreciendo la coordinación, el control corporal, la atención y el respeto por turnos y normas. A continuación, cada niño realiza un pequeño acto circense sencillo, cuidando los materiales y esperando su turno, fortaleciendo la seguridad, la participación. Posteriormente, se plantean situaciones relacionadas con el circo en las que los niños deben decidir cómo actuar de manera adecuada, comprendiendo la importancia de compartir, colaborar y cumplir acuerdos; seguidamente, se organiza el ambiente para representar una función circense, donde los niños asumen roles, interactúan y trabajan en equipo, fortaleciendo la imaginación, la cooperación y la convivencia. Como complemento, los niños realizan una creación artística donde dibujan su personaje de circo utilizando hojas, crayolas y colores, estimulando la motricidad fina, la creatividad y la expresión de ideas, permitiendo además representar lo vivido durante la jornada. Para finalizar, se propone un recorrido con diferentes retos físicos donde los niños deben desplazarse siguiendo	

Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 830122129-6		
SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO REFLEXION Y VALORACION PEDAGOGICA	CODIGO	P-PI-FT-001
		FECHA	01/08/2016
		VERSIÓN	24/12/2016
		PÁGINA	Página 1 de 2

SEDE: Jardin Caracoli | **FECHA:** 29 de Mayo 2026.

DOCENTE: Maritza Canon | **NIVEL:** Jardin.

VALORACIÓN PEDAGOGICA:

El dia de hoy se da la bienvenida a los niños y niñas al jardin todos al entrar deberan realizar un movimiento chistoso el primero en llegar al salon es Dereck, lo recibimos y la profe la da una vuelta y aplaude, Dereck se rie y salta y mueve. pie, como si le diera una pata a un balon, luego ingresa al salon. owen y dice profe mira mi mamá me compro unas gomitas son muy ricas y luego se prepara para saludar chocando las 5, entra al salon Andrea, Dilan, Guillermo todos entran saltando y haciendo movimientos locos. todos entran muy felices saludan a sus amigos. y la profe dicen. profe profe. miranos todos estamos haciendo movimientos locos. Sofia" a mi me gusta hacer bailes asi con mi mamá todo el tiempo lo hacemos. es divertido Gael dice "profe a mi tambien me gusta bailar con mis papas. despues de esto damos inicio a nuestro desfile. todos los niños llegaron disfrazados de payasos entonces colocamos musica e iniciamos, el primero en pasar es guillermo se alegra mucho por que todos sus amigos lo aplauden, luego pasa a desfilar su traje. Salome. y angel matias al bajar la profe les regala una carita feliz por que participaron con toda la alegria, Todos disfrutan de la actividad Mateo, Dan, Ian, Brandon dicen "profe yo profe quiero pasar a mostrar mi disfraz al finalizar la actividad. se pide a todos los niños que se ubiquen en sus mesas luego empezamos hablar del circo y que podemos encontrar en el Dilan dice "profe en el circo hay muchos animales, hay elefantes hay caballos, Mariana "profe tambien hay muchos payasos y ellos tienen muchos colores" Sofia si profe. hay payasos rojos azules, verdes y de todos los colores, Mateo "profe tambien hay bailarines, yo un dia fui al circo y vi que. unos señores se pasaban por una cuerdas caminando y estaban muy altos como en el techo del circo, Gael profe. yo he visto unos caballos que. son pequeños y ademas tienen mucho pelo, Yerlis "profe. yo he visto las casas de los animales y son pequeños y tambien tienen llantas y tambien tienen mucho pasto por dentro, Mariana "profe ¿sera que en los circos tambien hay muchos marranitos? claro que si tambien

los puedes encontrar; despues de nuestra conversacion los niños y niñas reciben una hoja y colores cada uno realizara un dibujo del circo y al final los pegaremos en nuestro mural de Trabajos

REFLEXION PEDAGOGICA nuestra jornada esta llena de alegria creatividad y mucha imaginacion los niños participaron con entusiasmo de todas las actividades y estas nos permitieron fortalecer la expresion corporal y la participacion de todos los niños y niñas Todos estos espacios fueron significativos por que favorecen la concentracion, la libre expresion permitiendo que los niños y niñas disfruten de manera ludica.

Powered by CamScanner













Powered by CamScanner